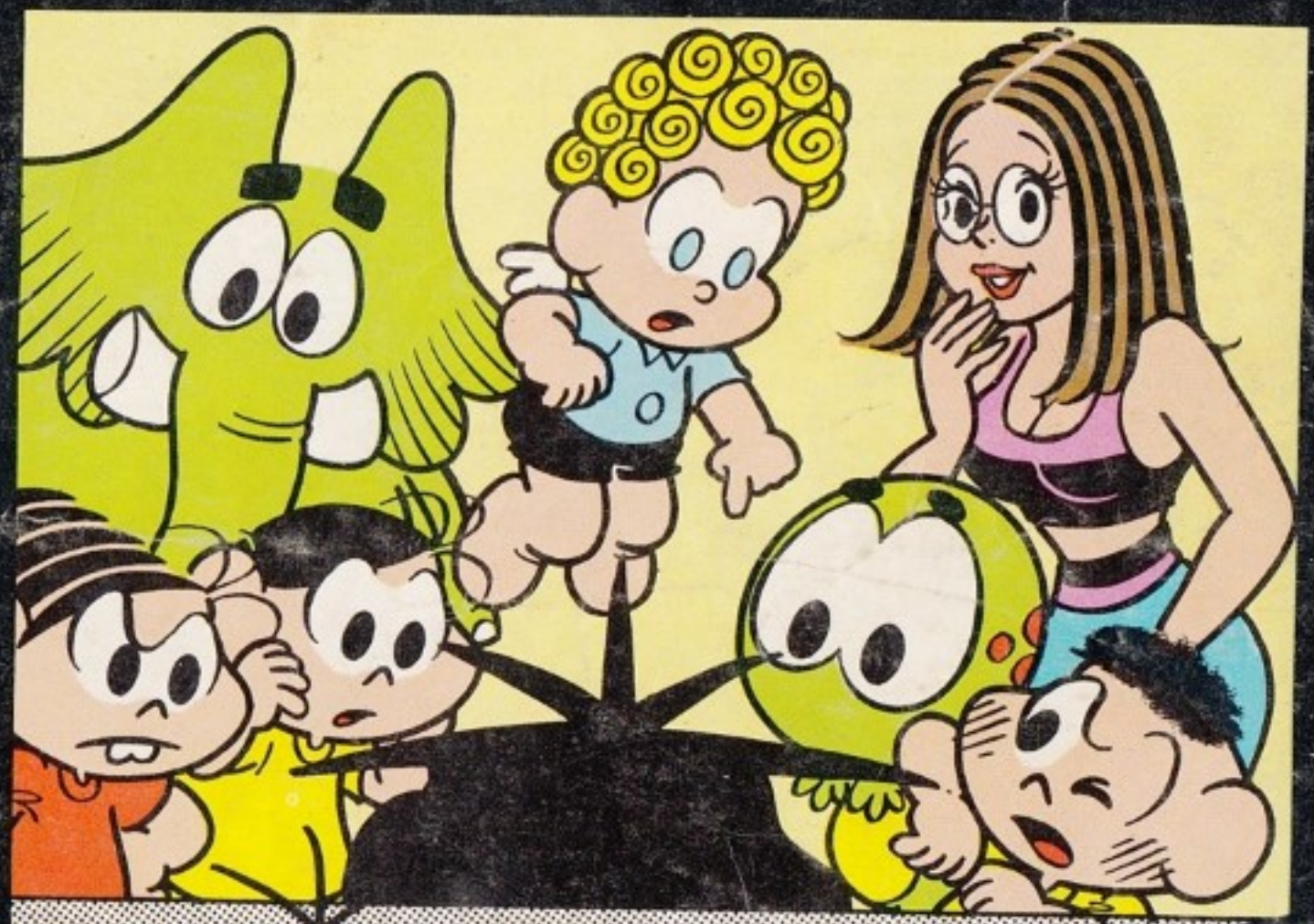
ALMANAQUE DO Cebolinha

Nº 4 — Cz$ 410,00

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) Cz$ 533,00



MAURICIO

Uma reedição das melhores histórias do Cebolinha.

SUPERPROMOÇÃO:
GANHE UMA MICROMOTO

ALMANAQUE DO CEBOLINHA Nº 4 GLOBO

Estúdios Mauricjo de Sousa apresentam

O filme do ano

TURMA DA Mônica e A ESTRELINHA MÁGICA

SUPER-HERÓIS

DETETIVE

UM DIA DE CÃO

A ESTRELINHA MÁGICA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

©MAURICIO

Num cinema perto de vo

Mais uma leva de boas histórias do Cebolinha com a turminha toda, para seus momentos de lazer. Histórias que fomos buscar lá nos nossos guardados mais preciosos para reviver emoções em sua companhia, leitor. Como daquela vez em que o Cebolinha chamou o Cascão e... Mas, vamos deixar as histórias para você... ler, rever.

Do nosso lado, resta-nos agradecer sua companhia e convidá-lo para todos os momentos que pudermos ter juntos. Nas outras revistas da Editora e em todo o universo de atividades do Cebolinha e da Mônica. Porque é bom ter amigos como você. Que sabem rir, apreciar as coisas boas do mundo. Ser felizes.

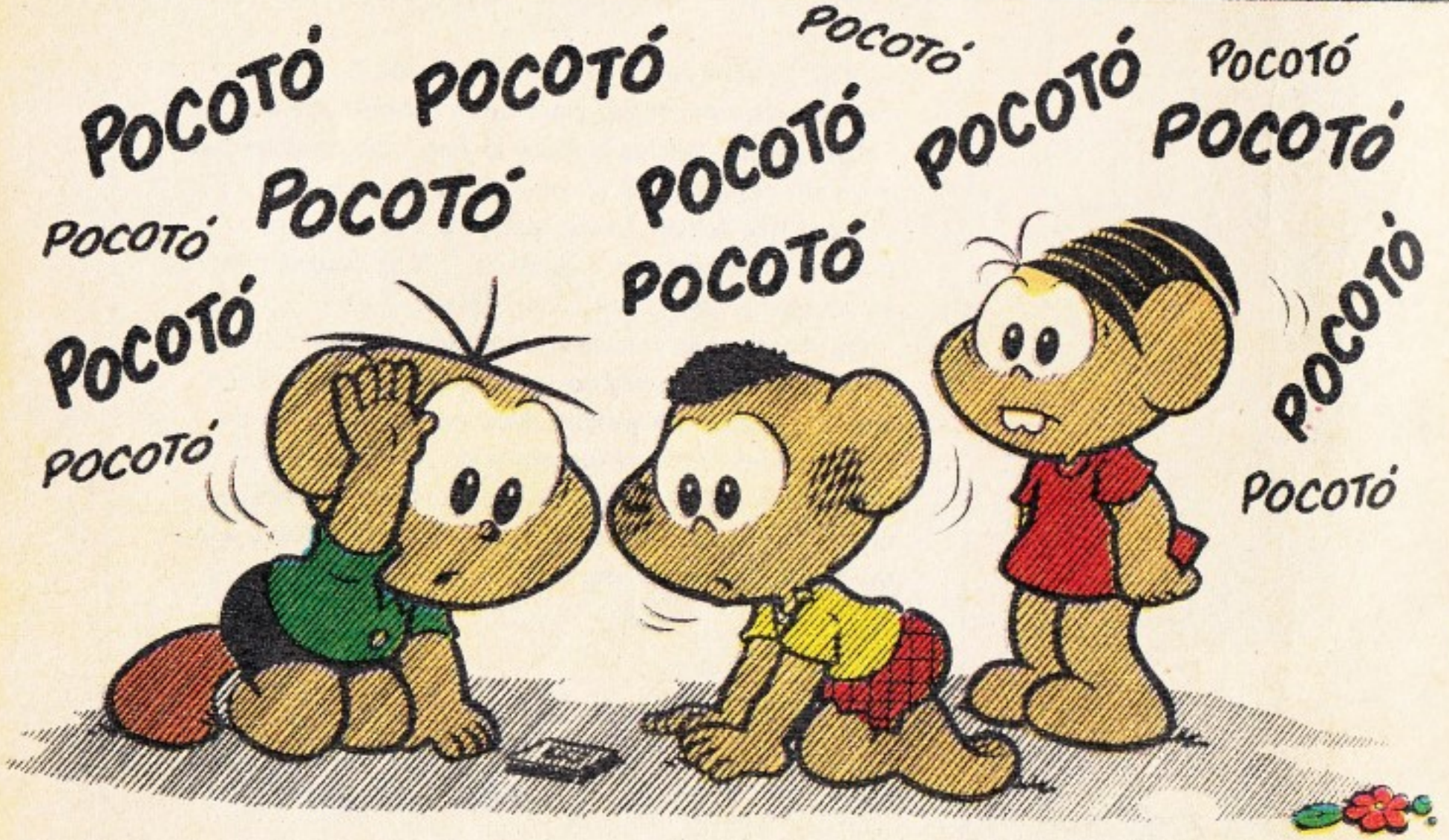
Um abraço

Mauricio

CEBOLINHA

O CAVALEIRINHO DA POUCA ELIPSE

POR MAURICIO



1988 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MÔNICA! AGOLA CHEGA! EU NÃO JOGO MAIS COM ESSA BO-BONA DO LADO!

CA... CA... CAVALO!

CAVALO É A VOVOZI-NHA!

POCOTÓ POCOTÓ POCOTÓ POCOTÓ POCOTÓ POCOTÓ

E OLHA POR ONDE ANDA, SEU CAVALO-VOADOR!

POCOTÓ POCOTÓ POCOTÓ POCOTÓ POCOTÓ

HEIN?

TUF

ANJINHO! QUE NEGÓCIO É ESSE?

RÁPIDO! TEMOS QUE SALVAR A TERRA... NÃO HÁ UM MINUTO A PER-DER!

ANJINHO! CALMA! ACORDA!

O QUÊ? ONDE ESTOU? AH! AGORA ME LEMBRO!

TURMA! OS QUATRO CAVALEIROS DO APOCALIPSE CHEGARAM!

OS QUATRO QUEM?

OS QUATRO CAVALEIROS DO APOCALIPSE!

AS PIORES PRAGAS QUE PODEM EXISTIR PARA O MUNDO!

O CAVALEIRO DA MORTE, DA FOME, DA PESTE, E DA GUERRA!

POR ONDE ELES PASSAM, SÓ HÁ A DESTRUIÇÃO!

NO COMEÇO ELES ANDAVAM PELA TERRA!

MAS TORNARAM-SE TÃO PERIGOSOS QUE MEU CHEFE MANDOU PRENDER ELES E, DESDE ENTÃO, ELES FORAM GUARDADOS POR ANJOS DA MÁXIMA SEGURANÇA E AFASTADOS DA TERRA!

MAS ALGUM ANJO DEVE TER COCHILADO E ELES CONSEGUIRAM ESCAPAR E RUMARAM PRA CÁ!

NA CAVALGADA DELES PRA CÁ, QUASE ME ATRO-PELAM!

POCOTÓ POCOTÓ POCOTÓ POCOTÓ POCOTÓ POCOTÓ POCOTÓ

MAS POR QUE ESSES ANJOS DA MÁXIMA SEGURANÇA NÃO VÊM PEGAR ELES DE NOVO?

ELES JÁ DEVEM ESTAR VINDO!

MAS RECEIO QUE QUANDO CHEGAREM, TALVEZ SEJA TARDE DEMAIS!

VEJAM!

AÍ ESTÃO AS MAIORES PRAGAS DO UNIVERSO! **OS QUATRO CAVALEIROS DO APOCALIPSE!**

UAU!

ISTO AQUI ERA UM CAMPO FLORIDO, ANTES DELES CHEGAREM!

COMO É, MORTE? QUANDO VAMOS COMEÇAR A AGIR?

CRÁS

ISSO MESMO! TÔ LOUCO PRA ESPALHAR A FOME POR AÍ!

HÁ QUANTO TEMPO NÃO ESPALHO UMA DOENÇAZINHA... UMA GRIPEZINHA... UM SARAMPO...

GLUP!

CALMA! ANTES, REPAREM COMO O PLANETA ESTÁ MUDADO DESDE QUE FOMOS APRISIONADOS POR AQUELES ANJOS!

MELHOR! ASSIM VAI SER MAIS DIVERTIDO!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

XIIIII! A MAGALI QUE NÃO VAI GOSTAR DESSE NEGÓCIO DE FOME!

E EU JÁ PEGUEI *GLIPE* E NÃO *QUELO* PEGAR DE NOVO!

E ESSA MORTE NÃO VAI MATAR AS FLORZINHAS DO MEU JARDIM!

MÔNICA! ESPERE! ELES SÃO MUITO PODEROSOS!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

EU TENHO UM PLANO! VENHAM!

DEPOIS...

ATENÇÃO! CHEGOU A HORA! VAMOS!

ESPEREM!

O QUÊ? QUEM OUSA INTERROMPER A PODEROSA MORTE?

QUEM É O INFAME QUE VAI SENTIR PRIMEIRO O NOSSO PODER?

NÓS!

OS QUATRO CAVALEIRINHOS DA POUCA ELIPSE!

PIQUITI PIQUITI PIQUITI PIQUITI PIQUITI PIQUITI

Ô MORTINHA! QUEM SÃO ESSES CARAS? ELES NÃO TÃO COM NADA!

XIIII! MAS QUE CALETA! TÁ POR FOLA, Ô MEU!

UF!

TUM

TSC, TSC! QUE PESTE MAIS MIXURUCA!

EU USAVA MUITO ISSO PRA PALITAR OS DENTES!

PRONTINHO! AQUI ESTÃO!

AGORA FIQUEM AÍ, ENQUANTO A GENTE CUIDA DESTE PLANETA!

CUIDADO COM O REUMATISMO, HEIN, VOVÓ?

IEEC IEESC IEEC IEEC

ESPEREM AÍ, SEUS PIRRALHOS! QUE NEGÓCIO É ESSE DE ESTARMOS POR FORA?

QUEM VAI CUIDAR DESSE PLANETA SOMOS NÓS!

E COMO OUSA CHAMAR MINHA PESTE DE MIXURUCA?

COITADOS! JÁ ESTÃO TÃO VELHOS QUE FICARAM GAGAS!

E SURDOS! VAMOS TER QUE REPETIR DE NOVO!

VELHOS? NÓS? SURDOS?

ISSO MESMO! VELHOS E ANTIQUADOS! SEUS MÉTODOS JÁ ERAM, CARAS!

ESSE NEGÓCIO DE *MOLTE*, ESPADA, DE *SALAMPO*, DE FOME, NÃO SE USA MAIS!

COMO NÃO? EU SOU PODEROSÍSSIMA!

NÃO HÁ EXÉRCITO QUE RESISTA À MINHA ESPADA!

POSSO DIZIMAR POPULAÇÕES COM MINHAS DOENÇAS!

COM A FOME MALTRATAREI MUITA GENTE!

TSC, TSC! É COMO EU JÁ DISSE! VOCÊS JÁ ERAM! A COISA, HOJE EM DIA, É OUTRA! VOCÊS NÃO FUNCIONAM MAIS!

IMPOSSÍVEL!

AH, É? POIS ENTÃO, DONA MORTE, VAMOS VER COMO VOCÊ FUNCIONA, COM ESTA FLOR!

ORA, É FÁCIL!

ACABE, FLOR! AH, AH, AH, AH!

ZAP

TSC, TSC! ELA CONTINUA INTEIRINHA! NEM MURCHOU!

MAS COMO? NÃO ERA PRA ESTAR VIVA!

ENTÃO...TOME MINHA MAIS PODEROSA RAJADA MORTÍFERA!

ZAAP

CHUÄÄÄ!

VIU? NEM UMA FLOR RESPEITA MAIS VOCÊ! É COMO EU DISSE! SEUS MÉTODOS NÃO FUNCIONAM MAIS!

É! PODE SER!

MAS A MINHA ESPADA CONTINUA AMEDRONTANDO EXÉRCITOS!

MESMO? VEM COMIGO!

MOSTRA PRA MIM COMO ELA AMEDRONTA ELES!

DEIXA COMIGO!

IÁ'Á'Á'Á'Á!

VAI GRITAR COM OUTRO, SEU BOBÃO!

QUE CARA CHATO!

QUER FAZER EU PERDER MINHAS FIGURINHAS, É?

UUUG!

AGORA SACA A MENINA AQUI!

QUEM DEU NÓ NO MEU COELHINHO?

?

?

PODE SER QUE A MORTE OU A GUERRA SEJAM ULTRA-PASSADAS!

MAS NÓS, A PESTE E A FOME, SOMOS MUITO PODEROSAS!

O TEMPO NÃO PESOU PRA NÓS!

POR QUE NÃO TENTAM COM AQUELE LÁPAZ ALI?

COM PRAZER!

VOU LHE DAR TANTA FOME, QUE CAIRÁ DURO NO CHÃO!

ZOP

E EU LHE DAREI TUDO QUANTO É DOENÇA! NEM VAI SE AGÜENTAR DEITADO!

ZOIM

ZAAAP

ZAP

?

ZOIM

?

?

?

ZOIM

?

VAMOS LÁ, PESTINHA!

DEIXA COM A GENTE, AGORA!

NÃO ENTENDO! ELE CONTINUA DE PÉ!

OLHA O BANHO!

PPP

?

?

?

?

É AGORA! NÓS SOMOS INVENCÍVEIS!

COM A NOVA TECNOLOGIA, SOMOS MUITO MAIS TERRÍVEIS!

MUNDO, AÍ VAMOS NÓS!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

RÁPIDO! CERQUEM ESSES SUJEITOS!

OS ANJOS DA MÁXIMA SEGURANÇA!

MALDIÇÃO!

IUUUPIIII! ELES CHEGARAM!

RÁPIDO! VAMOS LEVAR ELES DE VOLTA!

TOLOS! PENSAM QUE AGORA VÃO CONSEGUIR PRENDER A GENTE?

NÓS ESTAMOS ATUALIZADOS!

VAMOS ACABAR COM ELES! *JÁ!*

QUEM DEU NÓ NO MEU COELHINHO?

OLHA O BANHO!

♪♪♪

OLHA O COELHINHO!

OLHA O BANHO!

♪♪♪

MÔNICA! QUER FAZER O FAVOR DE NÃO *ATLAPALHAR*?

NÃO LIGA PRA ELE, MÔNICA!

ZZZZZZ

FIM

CURSO
"GENERAL TELLES PIRES"

Preparatório para os exames das escolas militares desde 1953

A MANEIRA MAIS SEGURA DE INGRESSAR NAS FORÇAS ARMADAS!

Garanta seu futuro seguindo uma carreira militar. Com o Curso General Telles Pires você se prepara de forma segura e eficiente para ingressar nas principais escolas militares do país. Basta ser brasileiro nato e ter concluído ou estar concluindo a 8ª série do 1º grau. Mande hoje mesmo o cupom abaixo pedindo maiores informações sobre os cursos. Pode ser esta a sua grande oportunidade de abraçar uma carreira brilhante e promissora.

1. CURSOS PARA O EXÉRCITO
Escola Preparatória de Cadetes do Exército (15 a 19 anos) — Somente a partir da 2ª série do 2º grau.
Academia Militar das Agulhas Negras (16 a 20 anos) — Necessário estar cursando a 3ª série do 2º grau.

2. CURSOS PARA A MARINHA
Colégio Naval (até 17 anos) — Também por correspodência.
Escola Naval (até 21 anos) — Necessário estar cursando a 3ª série do 2º grau.

4. CURSOS PARA A POLÍCIA MILITAR
Curso Preparatório da Polícia Militar/SP (até 21 anos) — Também por correspondência.
Curso de Formação de Oficiais PM/SP (até 23 anos) — Necessário estar cursando a 3ª série do 2º grau.

3. CURSOS PARA A AERONÁUTICA
Escola Preparatória de Cadetes do Ar (até 17 anos) — Também por correspondência.
Academia da Força Aérea (16 a 20 anos) — Necessário estar cursando a 3ª série do 2º grau.
Escola de Especialistas da Aeronáutica (16 a 22 anos) — Também por correspondência.

ATENÇÃO!

Mantemos para todos os cursos o sistema de aulas diretas, com eficiente e experimentada equipe de professores e início previsto para fevereiro. No caso dos cursos por correspondência, oferecemos todo o material didático e provas práticas.

MANDE AINDA HOJE ESTE CUPOM!

recorte aqui

CURSO "GENERAL TELLES PIRES"

Rua Cel. Batista da Luz, 22 - Sta. Efigênia
CEP 01033 - São Paulo - SP

Enviem-me, sem compromisso, informações sobre o curso de _____
(Marinha, Exército, Aeronáutica ou Polícia Militar)

Nome _____

Data de nasc. ____/____/____ Série que cursa _____

Endereço _____

_____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

(Obs. Se você tem um amigo que também se interesse pelo nosso curso, peça a ele que envie os dados em folha separada).
ENVIAR SELO PARA RESPOSTA

ACE-04

FELIZ NATAL

com a: TURMA DA mônica

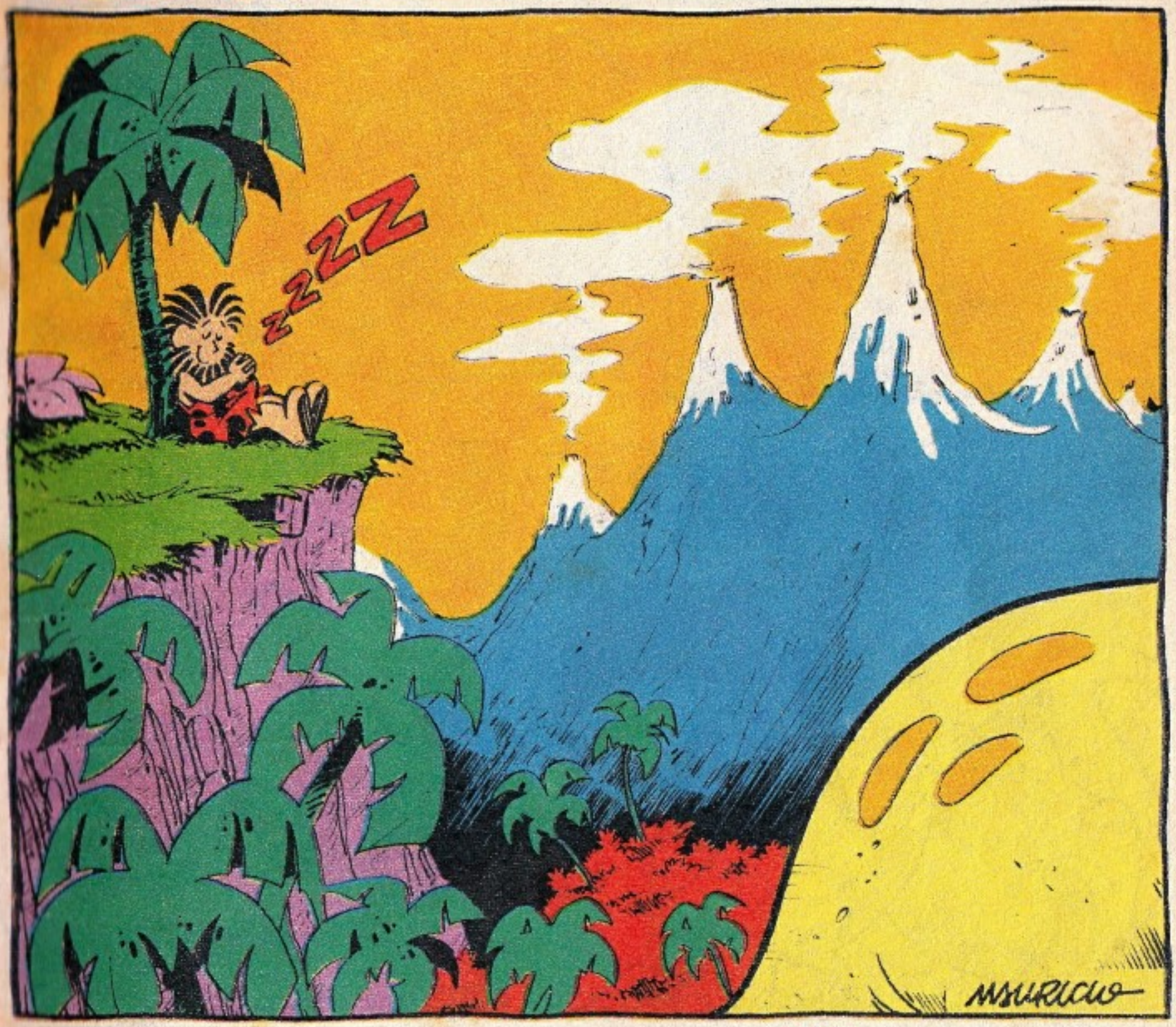
Para animar a noite mais bonita do ano,
a Coluna lançou um montão de novidades
para nossos amiguinhos:
quebra-cabeças, carimbos, lousinha,
varetas coloridas, jogos de pintura
e muito mais.
E o Chico Bento também está nessa!

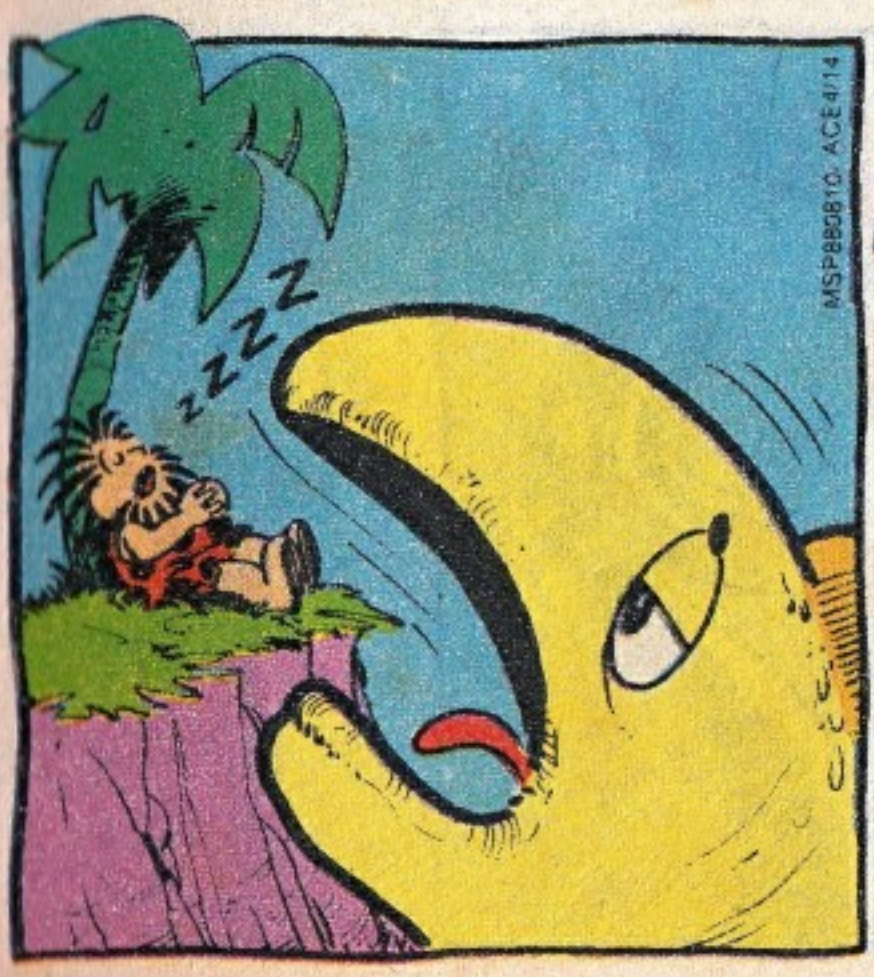
© MSP

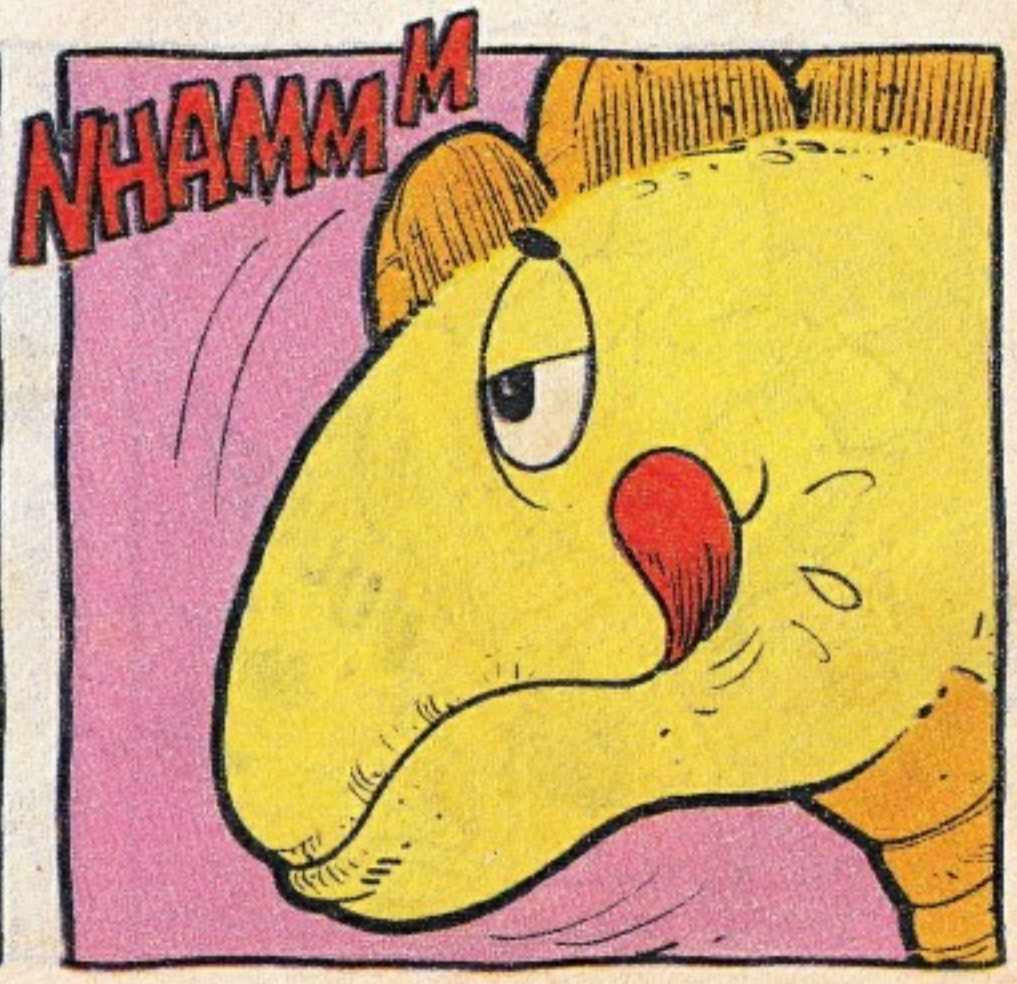
©MAURICIO

PITECO

UM SONO TRANQÜILO







zzzzz

TÓIM

GRRRRR...

zzzzz

zzzzz

PLAF

GRRRR...

GRRAAAAU!

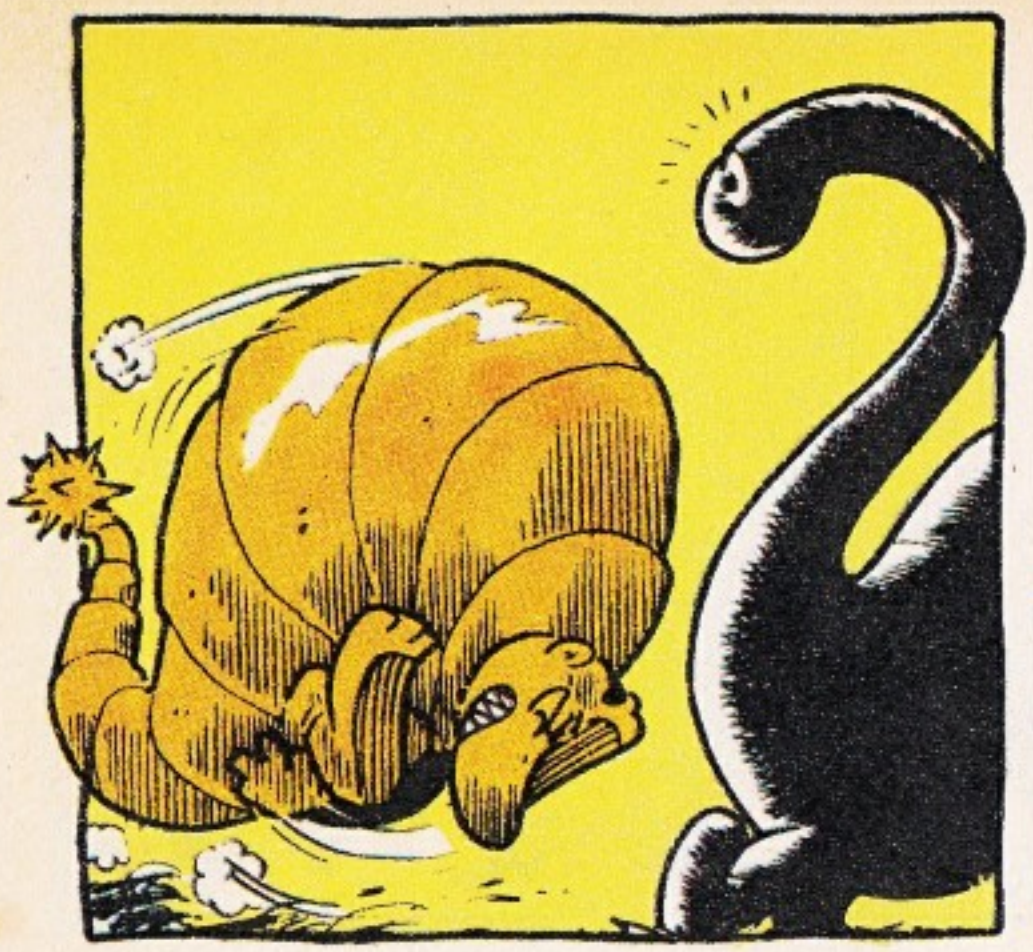
UUUUFF!

UAAAAH...

GLUP!

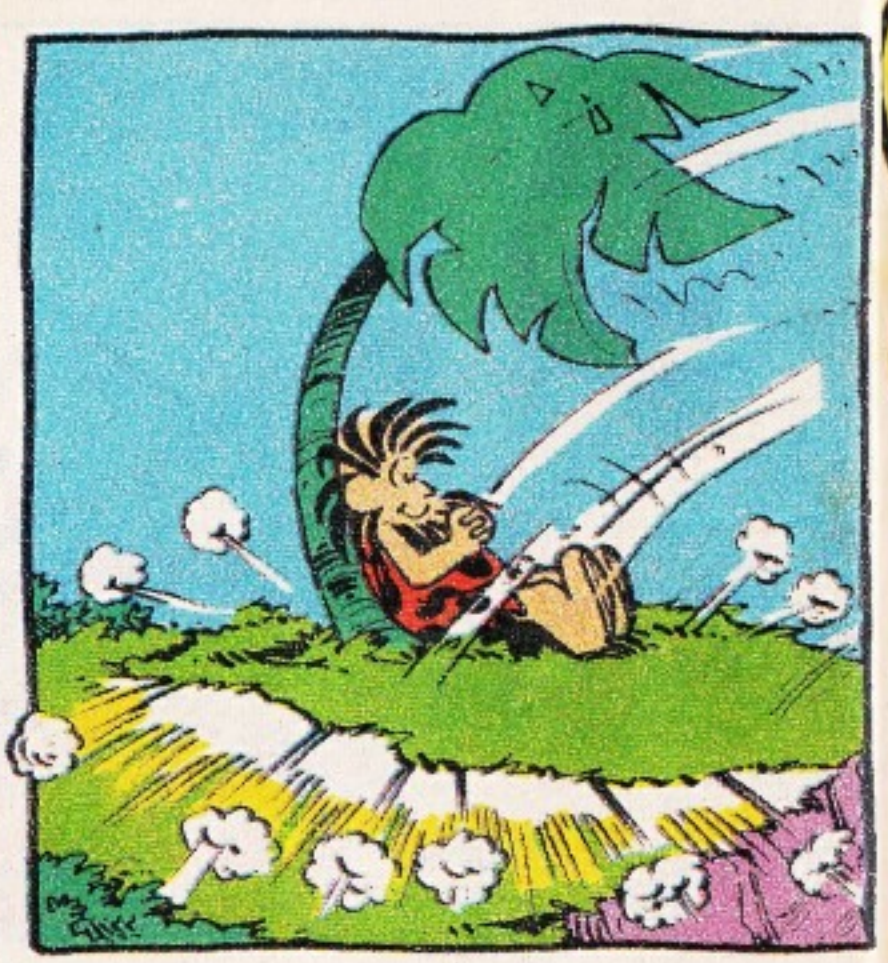
zzzz

?
?
ZZZZZZ
ZZZZZ
ZZZZ
BONC
TUM
ZZZZZZ
GRRRRRRR...



ZZZZZZ

ZZZZZZ



PÓIM

VOU PROCURAR OUTRO LUGAR! É PERIGOSO DORMIR AQUI COM ESSES COCOS CAINDO A TODA HORA!
FIM

QUEM RI POR ÚLTIMO RI MELHOR

PARTE II

MAURICIO

EU QUERO UMA REVISTA SÓ DA MAGALI

SÓ DA MAGA

CAHAM!

AMIGUINHOS E AMIGUINHAS!

ESSA SITUAÇÃO NÃO PODE CONTINUAR!

DA

PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!

LI

Ô MAGALI! QUE **GLITALIA** É ESSA?

PSST!

DA M

VOCÊS NÃO VÊEM QUE ESTOU EM PLENA CAMPANHA PRA CONSEGUIR A MINHA REVISTINHA?

SÓ DA MAGA

E ENTÃO, PESSOAL?

VOCÊS NÃO ACHAM QUE EU MEREÇO UMA REVISTINHA SÓ PRA MIM?

UMA REVISTA BEM GOSTOSA, CHEIA DE NOVIDADES PRA VOCÊS?

HEIN? HEIN?

E SE VOCÊ QUISER ME AJUDAR, É SÓ PREENCHER O ABAIXO-ASSINADO AQUI DO LADO, PEDINDO A MINHA REVISTA!

^I, VAMOS MANDAR PRO MAURICIO!

TENHO CERTEZA QUE, VENDO O NOMINHO DE TODOS LÁ, ELE NÃO VAI RECUSAR O PEDIDO!

MAS, POR VIA DAS DÚVIDAS, ACHO QUE POSSO FAZER OUTRA COISA!

ENQUANTO EU NÃO TIVER A MINHA REVISTA...

...VOU FAZER GREVE DE FOME! PRONTO!

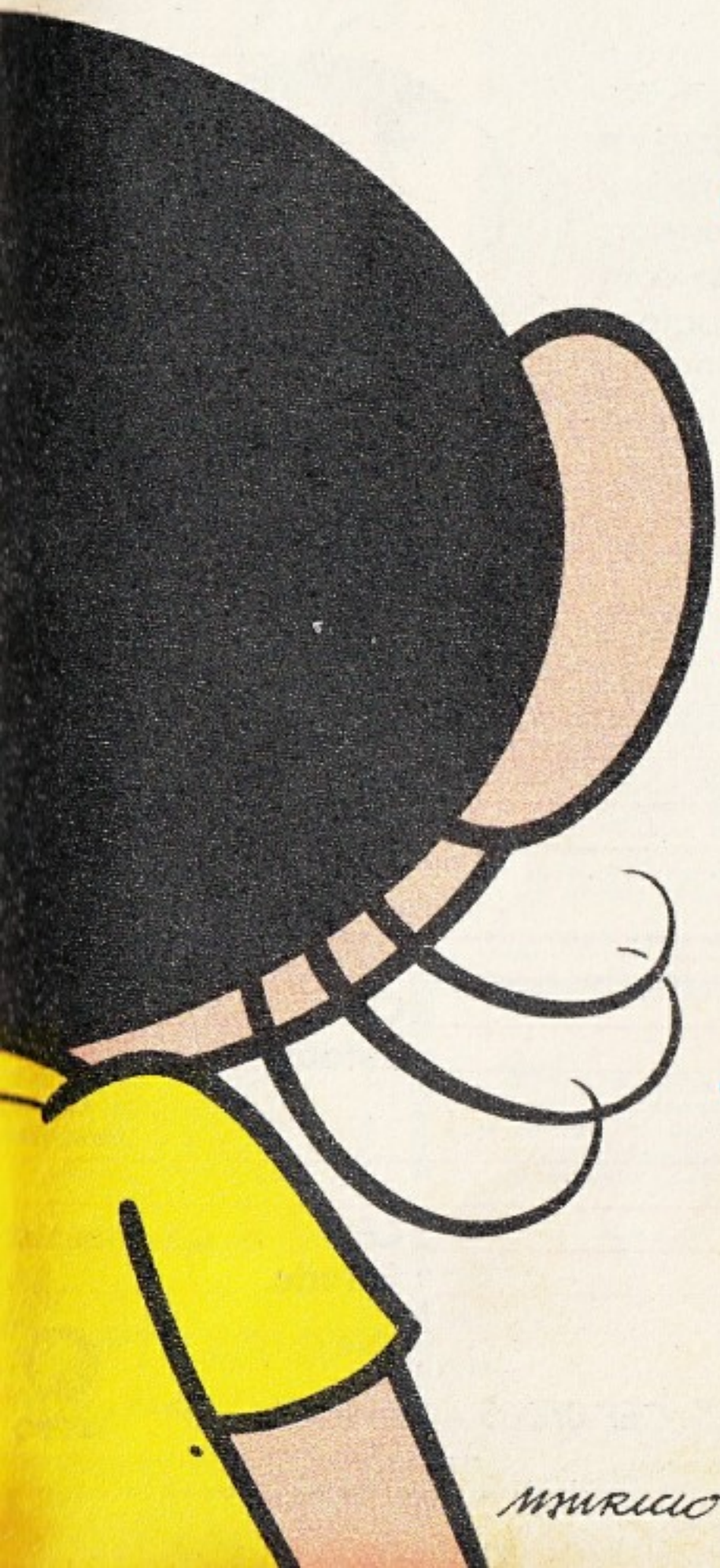
PUXA! O NEGÓCIO É ***SÉLIO,*** MESMO!

TADINHA! SERÁ QUE ELA VAI CONSEGUIR?

MAGALI

CONSEGUIRÁ MAGALI CONTINUAR COM SUA GREVE DE FOME? NÃO PERCAM ESSA E OUTRAS REVELAÇÕES NO ÚLTIMO CAPÍTULO DESTA HISTÓRIA!

O Protesto da Magali

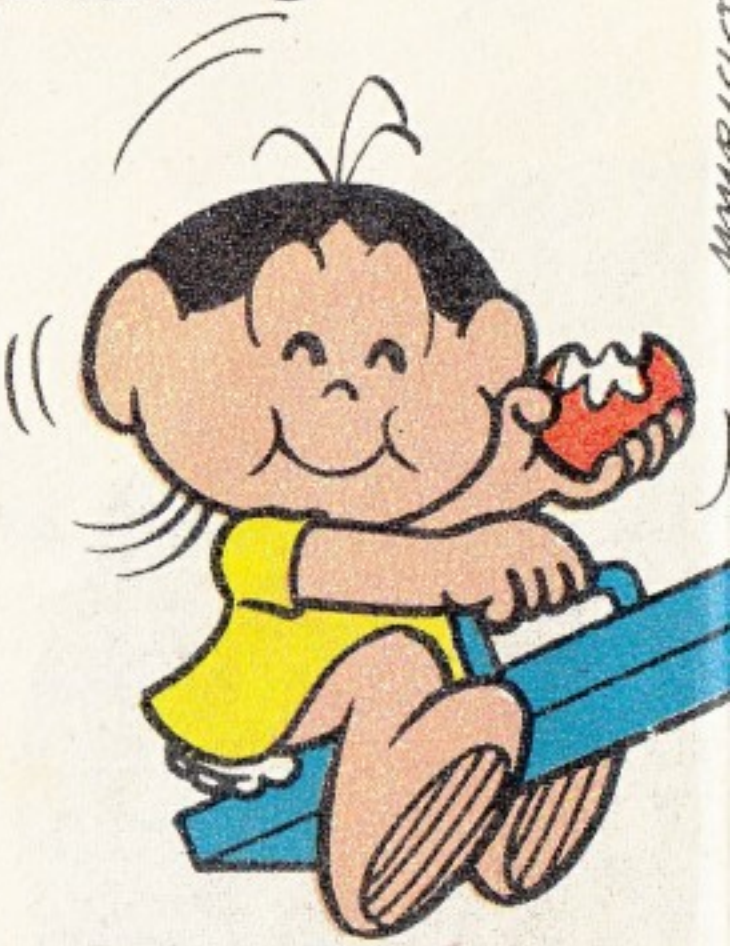


Mauricio,

Puxa, você não pensa em mim! A Mônica já tem revistinha. O Cebolinha tem uma só pra ele. O Cascão também, e até o Chico Bento tem revistinha. Só falta a minha. Ô Mauricio! Dá um jeito, né?

Magali

Eu quero uma Revistinha só da Magali!



Vamos ajudar a Magali, gente! Escreva o seu nome e endereço e mais o de quem você quiser. Depois, mande pro Mauricio de Sousa. Se o espaço não for suficiente pra todos os nomes que você quiser mandar, escreva-os num papel à parte, junto com os demais dados, e anexe a esta página. Quanto mais gente participar, melhor!

Nome Magali
Rua do Curtume Nº 666
Bairro Lapa CEP 05065
Cidade São Paulo Estado S.P.

Nome _____
Rua _____
Bairro _____ CEP _____
Cidade _____ Estado _____

Nome _____
Rua _____
Bairro _____ CEP _____
Cidade _____ Estado _____

Nome _____
Rua _____
Bairro _____ CEP _____
Cidade _____ Estado _____

Recorte e envie para o Mauricio:
Editora Globo – Rua do Curtume, 665, CEP 05065 – São Paulo, SP.

EDITORA GLOBO

SUPER VISÃO

Além do alcance!

Mate sua curiosidade! Veja tudo o que quiser!

Tudo o que até hoje se ocultou aos us olhos não será mais segredo pa- você! Agora você vai poder obser- r tudo o que quiser, a centenas e ntenas de metros de distância!

Estes Binóculos são equipados m duas grandes objetivas não pris- áticas, de longo alcance e alto raio precisão, que permitem a você as- tir às mais incríveis emoções, seja s arquibancadas de um estádio ou sacada de um prédio distante!

mplitude ocular extraordinária, inclusive à noite!

Construídos com materiais extra es e super-resistentes, estes binó- los suportam as condições climáti- s mais adversas, como: calor, chu- , frio, neblina e ainda lhe permitirão r nitidamente de noite, pois suas ntes de alta luminosidade são parti- larmente adaptadas para a visão turna!

Seja para meihor observar as coi- s bolas da vida ou simplesmente ra satisfazer sua curiosidade, envie upom e adquira este incrível Binó- lo por apenas:

Cz$ 8.900,00

SUPER OFERTA!

Se você não ficar satisfeito com este Binóculo de avançada tecnologia, devolveremos seu dinheiro, sem perguntas!

Agora você vai ver tudo o que quiser, a centenas e centenas de metros de distância!

Especialmente indicado para

- *Esportistas*
- *Excursionistas*
- *Amantes da natureza e do teatro*
- *Pilotos*
- *Viajantes*
- *Caçadores*
- *Alpinistas*

GRÁTIS:

Os pedidos que forem feitos até às 22 horas do 30º dia, a partir desta data, receberão, inteiramente grátis, **uma Máquina Fotográfica** com Objetiva Especial Color; Foco fixo a partir de 30 cm ao infinito; Abertura Focal F/11; Janela transparente para leitura do número de chapas; Velocidade 1/80 avos de segundos, com tolerância de ± 0,5; Disparador "Soft Touch"; Carregada com filme Super HR 100, colorido de 20 poses!

(uma máquina para cada Binóculo)

CARACTERÍSTICAS GERAIS:

• Lentes superpotentes : amplia 1000 m para 250 m (quatro vezes de aumento!) • Focalização suave e precisa, de 1,30 m a ∞ • Diâmetro das objetivas: 50 mm • Regulagem inter-pupilar, com movimento central • Lentes não prismáticas, de alta luminosidade, com 7 lumes (permitem ver à noite, somente com a luz da lua) • Antiembaçantes, resistem ao calor, frio, chuva • Correia a tira-colo.

encha já o pom ao lado envie para:

Sonora
Caixa Postal 771
01051 São Paulo

faça seu pedido pelo telefone:

(011) 222-3000

Fale com a Fernanda

Não mande dinheiro agora!

☐ ***SIM,*** *desejo receber pelo Reembolso Postal ☐3, ☐2, ☐1 Binóculo(s) pelo preço especial de Cz$ 8.900,00 + 600,00 de despesa de remessa. Fica acertado que, para cada Binóculo pedido, receberei grátis uma Máquina Fotográfica com filme colorido de 20 poses, sem qualquer acréscimo.*

Nome: _____

Endereço: _____

CEP _____ *Bairro:* _____

Cidade: _____ *Est.:* _____ Ace-04

A partir de 1.º de Jan.'89 o preço será de 3,0 OTN's

☐

Oferta válida enquanto durar o nosso estoque.

O DISCO

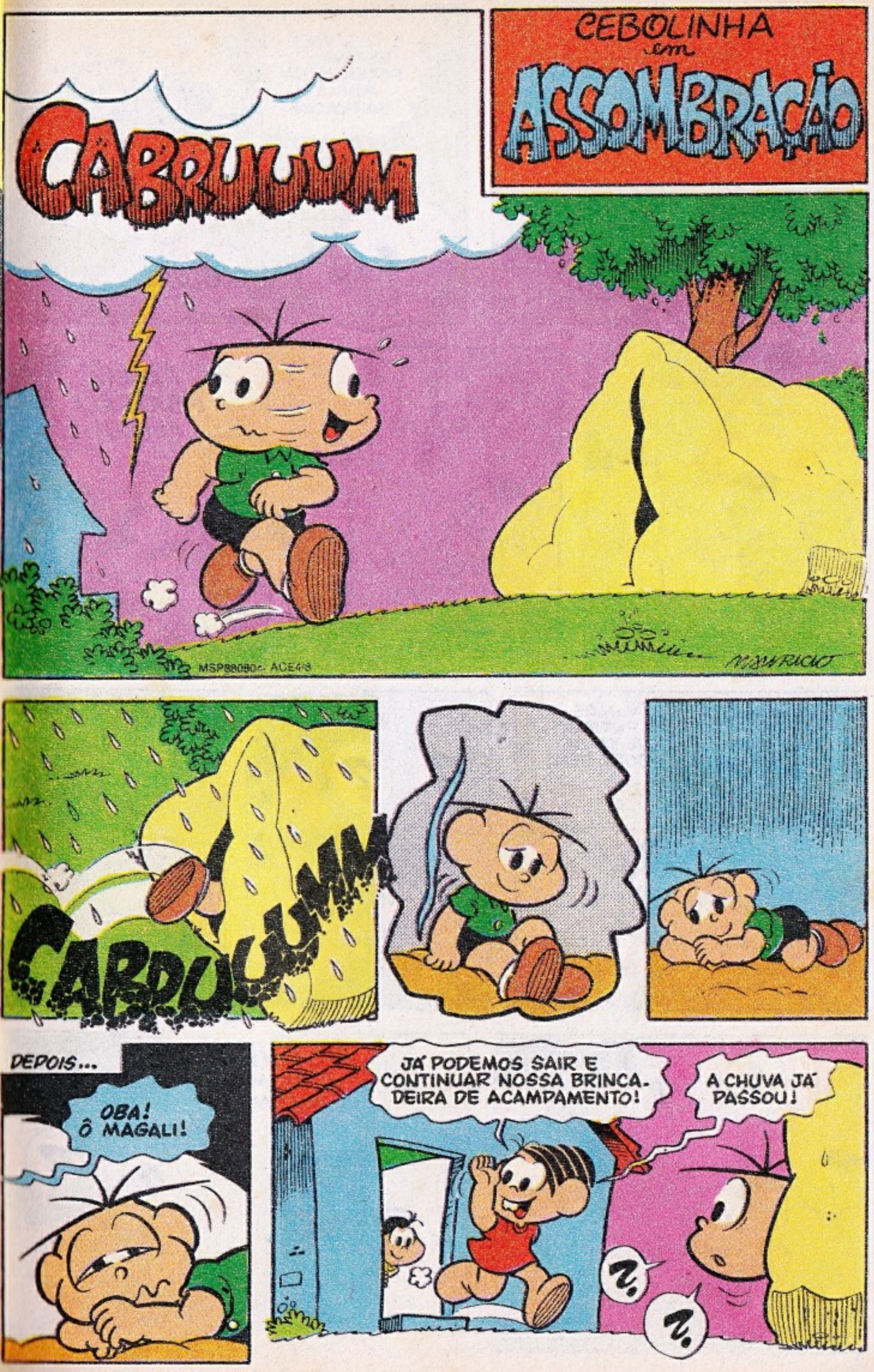
CANTE COM O CEBOLINHA

CEBOLINHA

Autores: Gaó Gurgel – Mauricio de Sousa – Wilma Camargo

EU TLOCO AS LETLAS, NÃO FALO BEM
MAS MEUS AMIGOS, NÃO TLOCO POR NINGUÉM
O MEU CÃOZINHO É O FLOQUINHO
E EU NÃO SEI SE VAI OU VEM
CEBOLINHA TODO DIA COM A TURMINHA
VAI BRINCAR
E TAMBÉM COM O FLOQUINHO VAI PASSEAR
O CEBOLINHA É MUITO ESPERTO
ELE NÃO TEM MEDO DE NADA
SÓ DE UMA COISA TENHO MEDO
É DE VER A MÔNICA ZANGADA

Já nas lojas com os temas musicais de todos os personage


CEBOLINHA
em
ASSOMBRAÇÃO
CABRUUUM
MSP88080 - ACE4/8
CABRUUUMM
DEPOIS...
OBA! Ô MAGALI!
JÁ PODEMOS SAIR E CONTINUAR NOSSA BRINCADEIRA DE ACAMPAMENTO!
A CHUVA JÁ PASSOU!

!
!
BARRACA DA MÔNICA?

O QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO NA MINHA BARRACA?
GLUP!

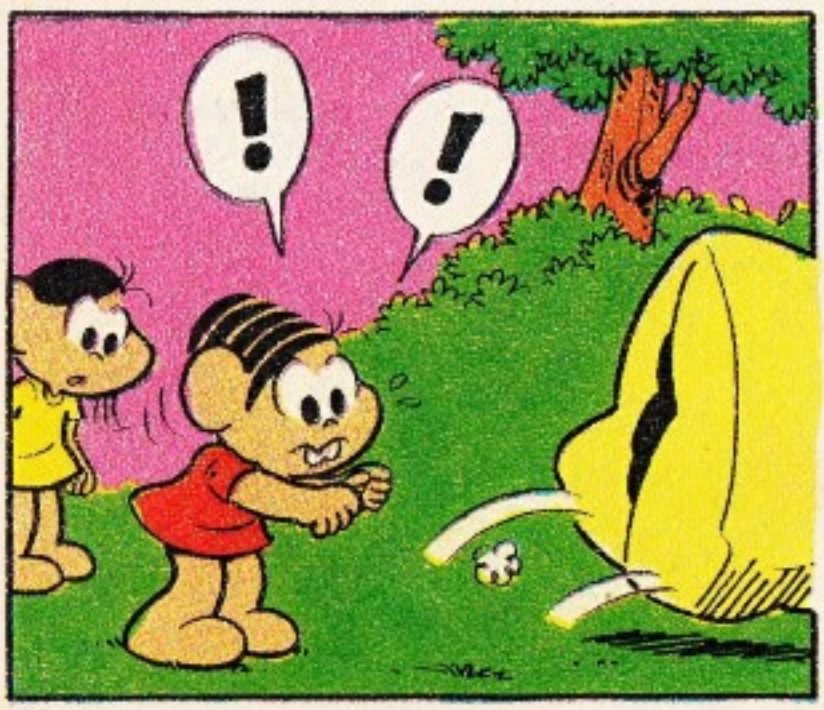
VAMOS ENTRAR NA BARRACA E...

!

AAAIII! A BARRACA ANDOU!

Ô MAGALI! BARRACA NÃO ANDA SOZINHA!
VAMOS ENTRAR! DEIXE DE BOBAGEM!

?
?


!
!

AAAIIIII! ELA SE MEXEU MESMO!
?
?

SERÁ QUE ELA TÁ ASSOMBRADA, MÔNICA?

SERÁ? O MEU PAI VIVIA ME CONTANDO HISTÓRIAS SOBRE ACAMPAMENTOS ASSOMBRADOS E...

UUUUUUU!

AAAIIII!

VENHA VER, CASCÃO!

Ô MÔNICA! A BARRACA NÃO É ASSOMBRADA!

VEJA! ESTA BARRACA É COMO OUTRA QUALQUER E...

!! EI!

CASCÃO!

?

PST!

CASCÃO! VOCÊ ESTÁ BEM?

SERÁ QUE O FANTASMA PEGOU ELE?

AAAAARGH!

NÃO, SEU FANTASMA! NÃO FAÇA NADA COMIGO!

COITADO DO CASCÃO! MÔNICA, FAÇA ALGUMA COISA!

SEU FANTASMA! NÃO FAÇA NADA COM O CASCÃO! NÓS FAREMOS O QUE VOCÊ QUISER!

VEJA, MÔNICA! ACHO QUE ELE QUER O SEU COELHINHO!

O COELHINHO?

AH, NÃO! O COELHINHO NÃO É...

AAAARGH!

!

TÁ AQUI, Ó!

QUE MAIS VOCÊ QUER PRA SOLTAR O CASCÃO?

CANTE E DANCE?

AH, NÃO! EU NÃO VOU FAZER ISSO E...

NÃO! NÃO FAÇA ISSO!

PAF

AARGHH!

CRRIIIII

LÁ-LÁ-LÁ-LÁ-LÁ...
LÁ-LÁ-LÁ-LÁ-LÁ...

IH, IH, IH, IH, IH, IH!

IH, IH, IH, IH, IH, IH!

SSSSS...

AAAAIIII! UM COBRÃO!

RAAASG

SAI! XÔÔÔÔ!

POF POF

POF POF

? ?

GRRR!

ESPELE, MÔNICA! ISSO DE FANTASMA ELA SÓ *BLINCADEI-LA!*

ESPELE! CALMA!

FANTASMA, NÉ?

AI! UI!

E EU QUE SÓ QUERIA ME ESTICAR UM POUCO PERTO DAQUELA ÁRVORE PRA ME PROTEGER DA CHUVA...

mônica

FIM

PROMOÇÃO CULTURAL WACS-EDITORA GLOBO

GANHE UMA MICROMOTO WX-50

e outros prêmios incríveis!

Essa promoção é fera! Você pode ganhar uma Micromoto WACS W e sair radicalizando por aí! É só colorir o desenho da página ao lado, u do toda a sua criatividade, e mandar pra Editora Globo. Os 30 trab mais transados serão premiados. O primeiro classificado vai levar a m moto. Os demais vão de skates, bicicletas, capacetes, acessórios e as turas das revistinhas da Turma da Mônica. Entre nessa rapidinho. M logo o seu desenho e concorra a todos estes incríveis prêmios.

REGULAMENTO

1. Você pode participar com quantos trabalhos quiser (valem cópias xerox), desde que sejam enviados em envelopes separados, junto com o cupom devidamente preenchido.
2. Mande seu trabalho para a Editora Globo — Promoção Ganhe uma Micromoto — Rua do Curtume, 665 — 2º andar — Lapa — CEP 05065 — São Paulo, SP.
3. Os trabalhos serão julgados por uma comissão especial e, classificados ou não, pertencerão à Editora Globo. A avaliação será feita com base em critérios de criatividade, bom senso e originalidade.
4. Os prêmios, em ordem de classificação, são os seguintes:
1º lugar — 1 Micromoto WACS WX-50
2º ao 5º lugar — 1 Bicicleta Bizz
6º e 7º lugar — 1 Skate Profissional Completo Elmo
8º e 9º lugar — 1 Skate Mix Completo Elmo
10º e 11º lugar — 1 Kit de Acessórios para Skate Elmo, c joelheira, cotoveleira e whist guard
12º lugar — 1 Capacete Thunder Head III Elmo
13º ao 16º — 1 Capacete Bicicross Alpine Elmo
17º ao 30º — 1 Assinatura Semestral das revistas da Turma d
5. A escolha será feita na própria Editora Globo, no dia 31/ às 15 horas, no endereço citado no item 2 deste regul
6. O resultado será divulgado na revista Mônica nº 27, de março de 1989.
7. Os trabalhos deverão ser postados até o dia 23/01/89 les que forem postados após esta data estarão automat desclassificados.
8. Não poderão participar desta promoção os funcionário de funcionários da Editora Globo e Wacs.

Nome _____

_____ idade _____ sexo _____

_____

(nome do pai ou responsável)

End _____

CEP _____ Cidade _____

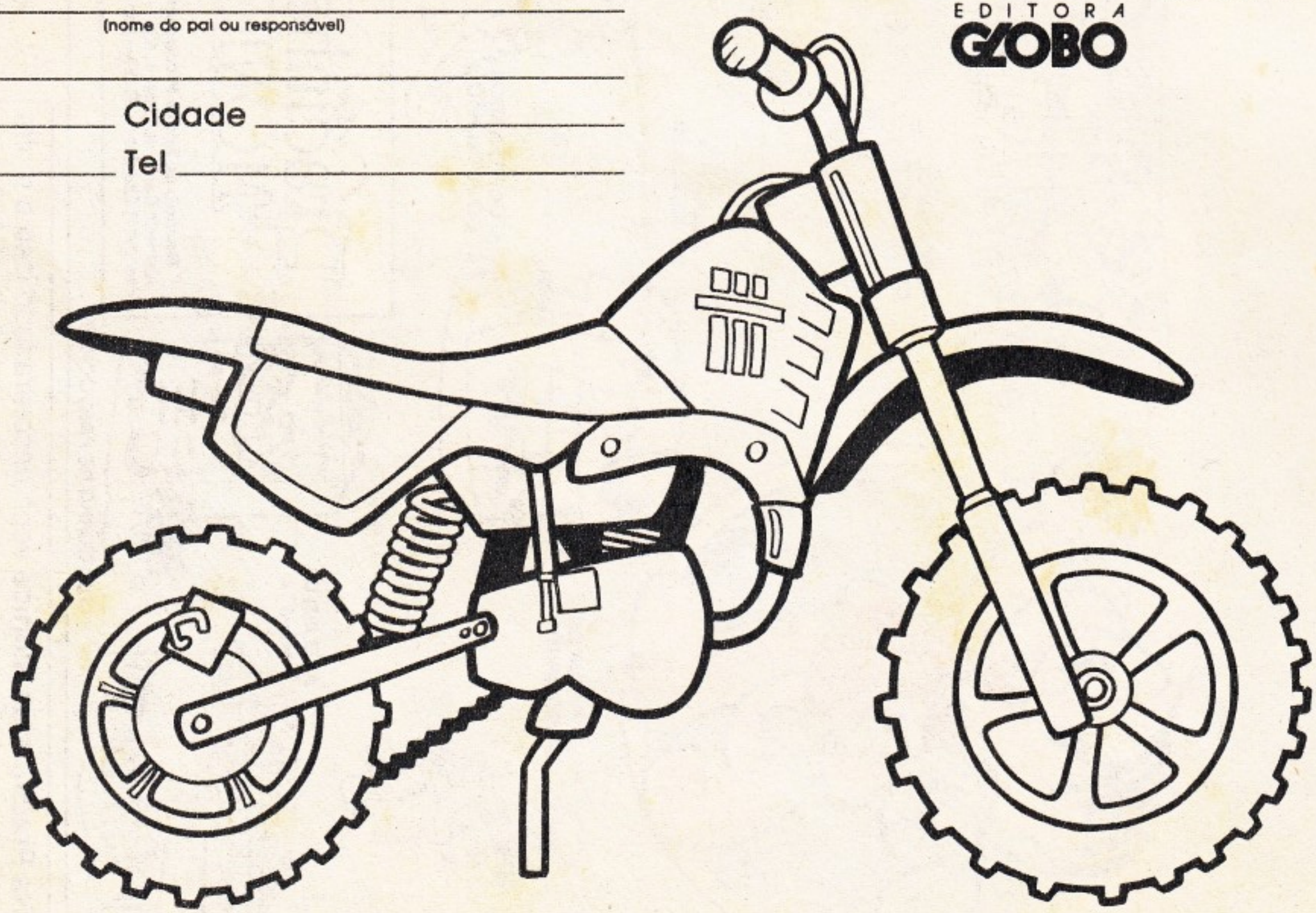
Est. _____ Tel _____

Ace-04

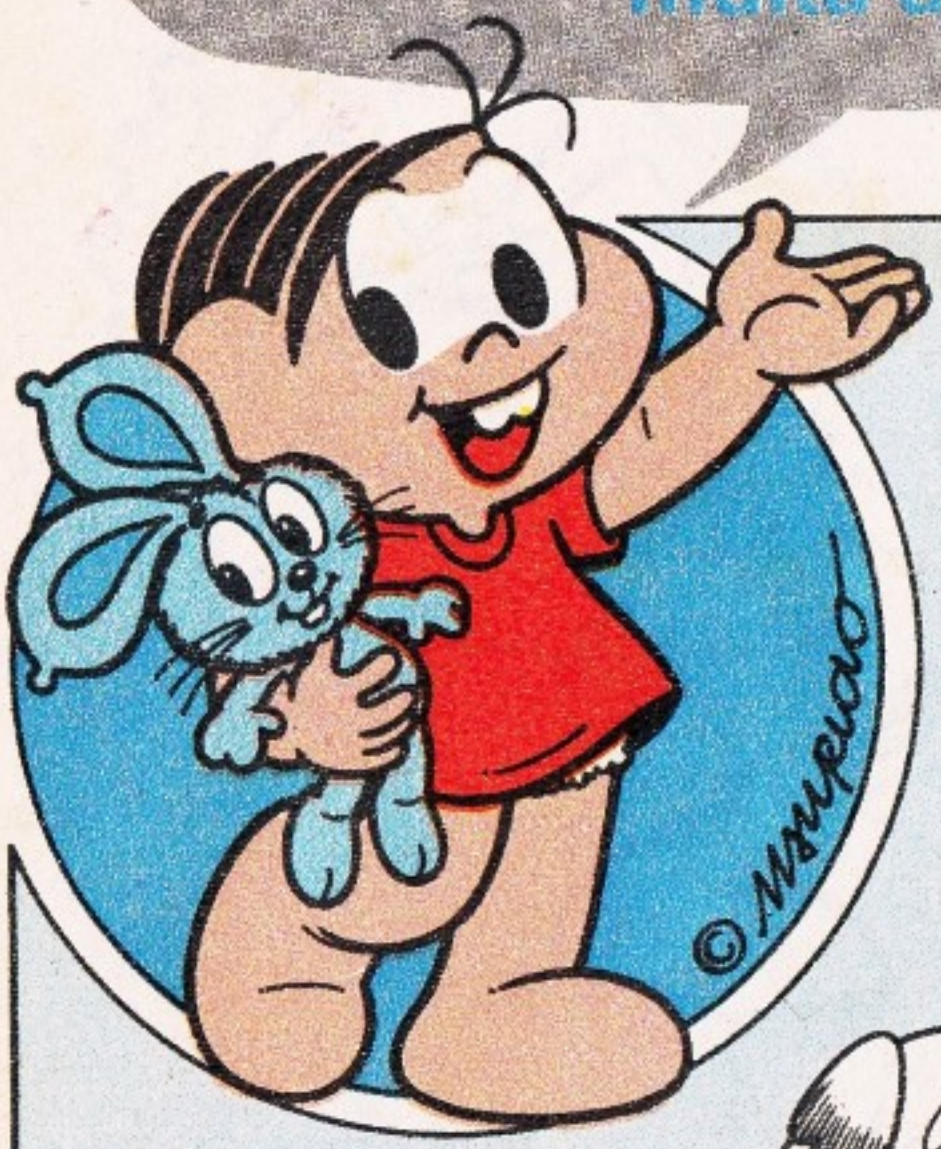
EDITORA GLOBO

WACS

BWT IND. COM. TEL.: 549-1811



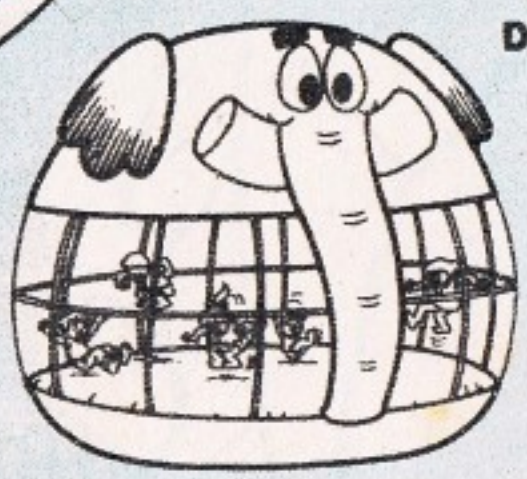
Você já sonhou com um lugar onde só existam brinquedos, presentes e muita alegria?



TEATRO

PESCARIA DO CHICO BENTO

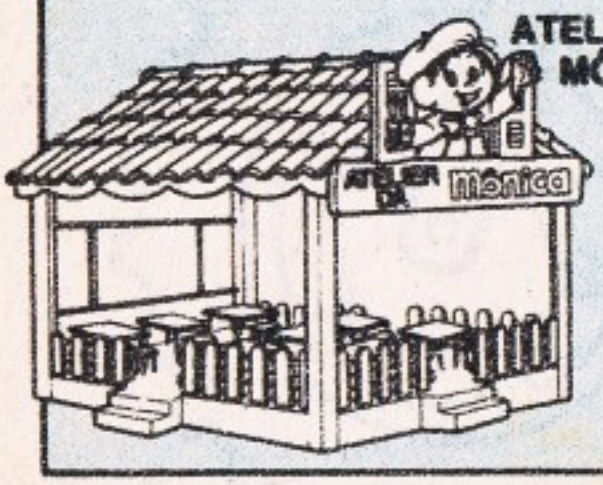
PULA-PULA DO JOTALHÃO



ESCORREGADOR DO JOTALHÃO

TRAVESSIA DO CHICO BENTO

ATELIER DA MÔNICA



TEATRINHO DE FANTOCHES

Pracinha da MÔNICA

Mauricio de Sousa Produções Ltda.
Alameda Barão de Limeira, 425 – 6.º andar
Fone: (011) 223-8911 – R. 34 – São Paulo –

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Na **Pracinha da Mônica** você encontra tudo isso e muito mais! Acompanhe através de nossas revistinhas, os locais onde estará a **Pracinha da Mônica,** nos próximos meses.

A Pracinha da Mônica viaja Transway

ROLO NA PRAIA

MAURICIO

ROLO!

OPS!

MSP880803- ACE4/7

PUXA! QUE BOM TER ENCONTRADO VOCÊ, ROLO! POSSO SENTAR AQUI?

EU ESTAVA ME SENTINDO TÃO SÓ!

NÃO SEI POR QUE QUANDO EU COMEÇO A CONVERSAR COM UMA PESSOA, OU ELA DORME, OU DIZ QUE PRECISA SAIR!

SABE, EU ESTOU COMEÇANDO A DESCONFIAR QUE TODOS ME ACHAM UMA CHATA!

AINDA BEM QUE VOCÊ ESTÁ AQUI CONVERSANDO COMIGO, SENÃO EU IA PENSAR QUE VOCÊ TAMBÉM ME ACHA UMA CHATA!

Z
Z
Z
Z
Z

AINDA BEM QUE VOCÊ ESTÁ AQUI CONVERSANDO COMIGO, SENÃO EU IA PENSAR QUE...

FIM

ZÉ VAMPIR

MAURICIO

O MEU NOME É ZÉ VAMPIR! E O SEU?

OI! QUAL É O SEU NOME?

AAAIIIIW!

???

BEM, COMO EU ESTAVA DIZENDO, O MEU NOME É ZÉ VAMPIR! E O SEU?

IIAAAAAA!

AAAII!

??

BEM, O MEU NOME É...

MAURICIO ACE 83

AAAIII!

AAAAIII!

AAAIII!

AAIII!

ZUP

TREM-FANTASMA

SAÍDA

OI! MEU NOME É ZÉ VAMPIR! E O SEU?

? ?

FIM

Papa-Capim

MAURICIO

O QUE É ISSO? UM INDIOZINHO TRISTE?

CHUIF!

MSP#900902- ACE4/6

O QUE FOI QUE HOUVE PRA VOCÊ FICAR TÃO TRISTE, INDIOZINHO?

CHUIF!

COISA DO MEU PAI, DEPOIS QUE VIU O TREM!

COMO ASSIM?

É QUE ELE FICOU TÃO IMPRESSIONADO, QUE COLOCOU UM NOME EM MIM, SÓ PARA HOMENAGEAR ESSE TREM!

E COMO É O SEU NOME?

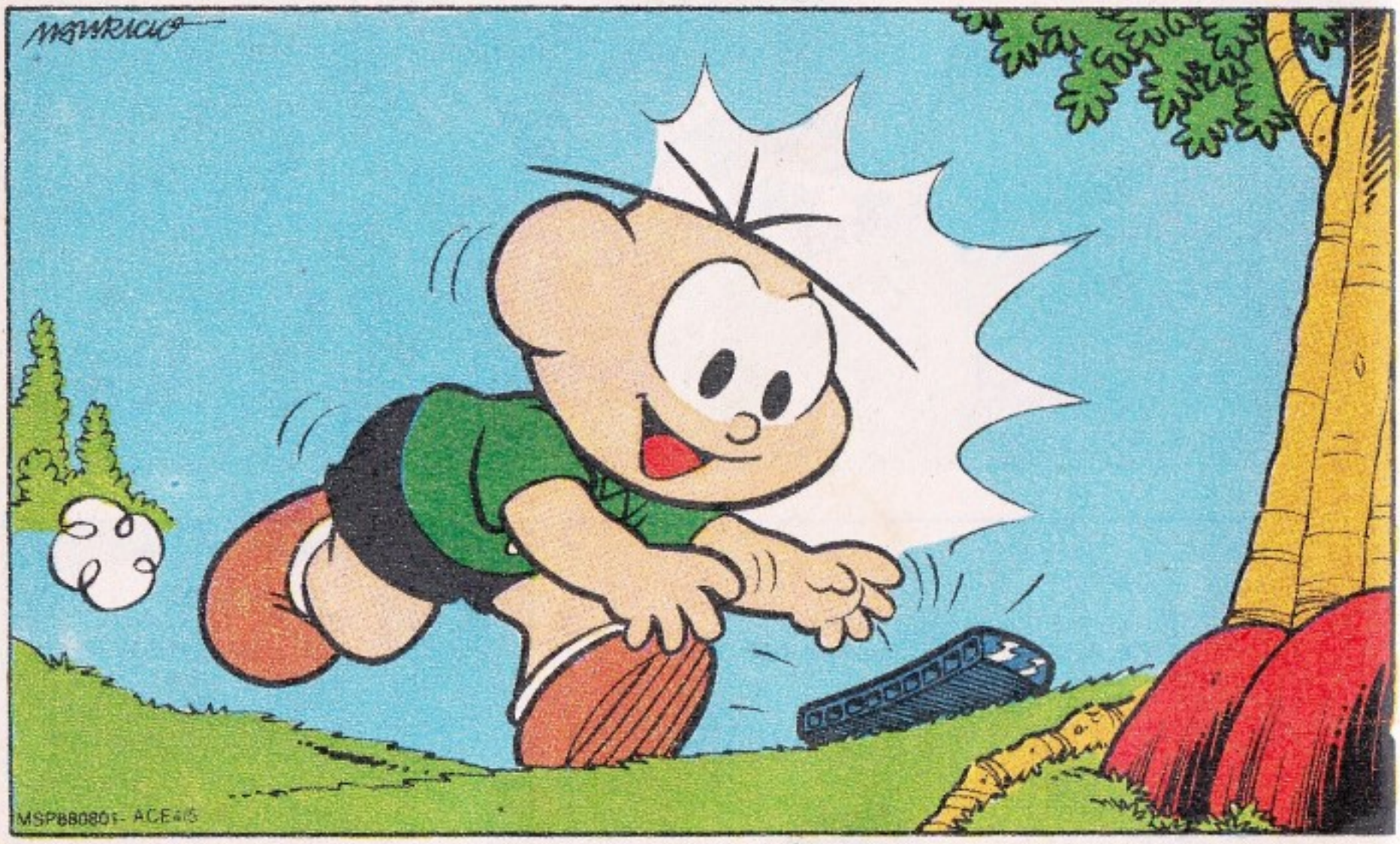
"GLORIOSO CAVALO DE FERRO QUE SOLTA FUMAÇA PELAS VERDES PRADARIAS!"
UÉ?! ATÉ QUE É UM NOMÃO!

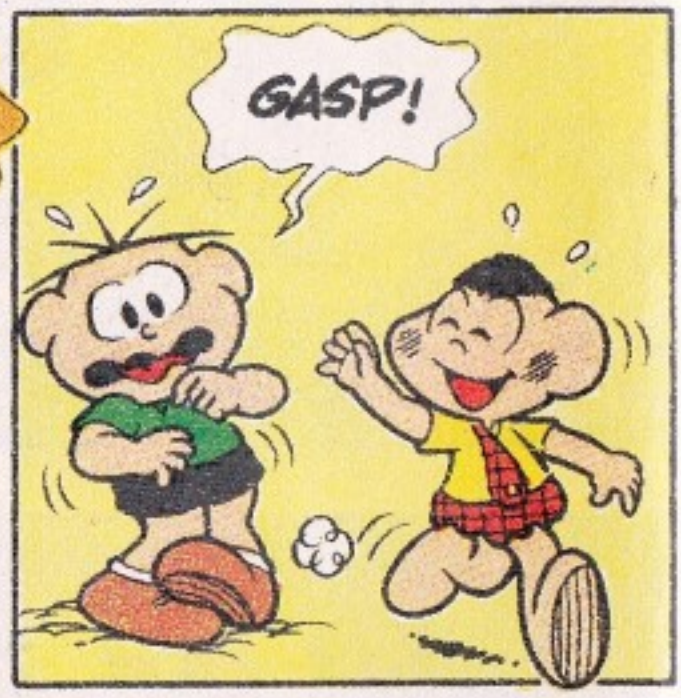
É! MAS EU NÃO QUERIA ME CHAMAR ASSIM!

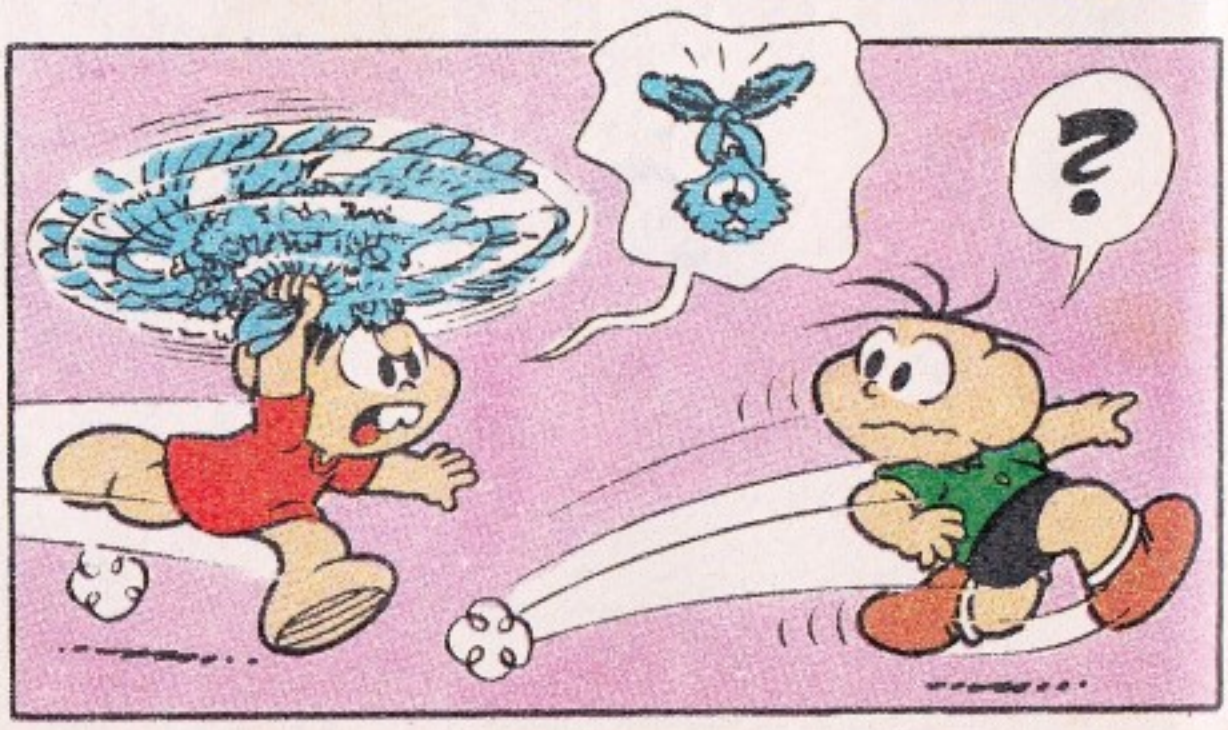
E COMO VOCÊ QUERIA SE CHAMAR?

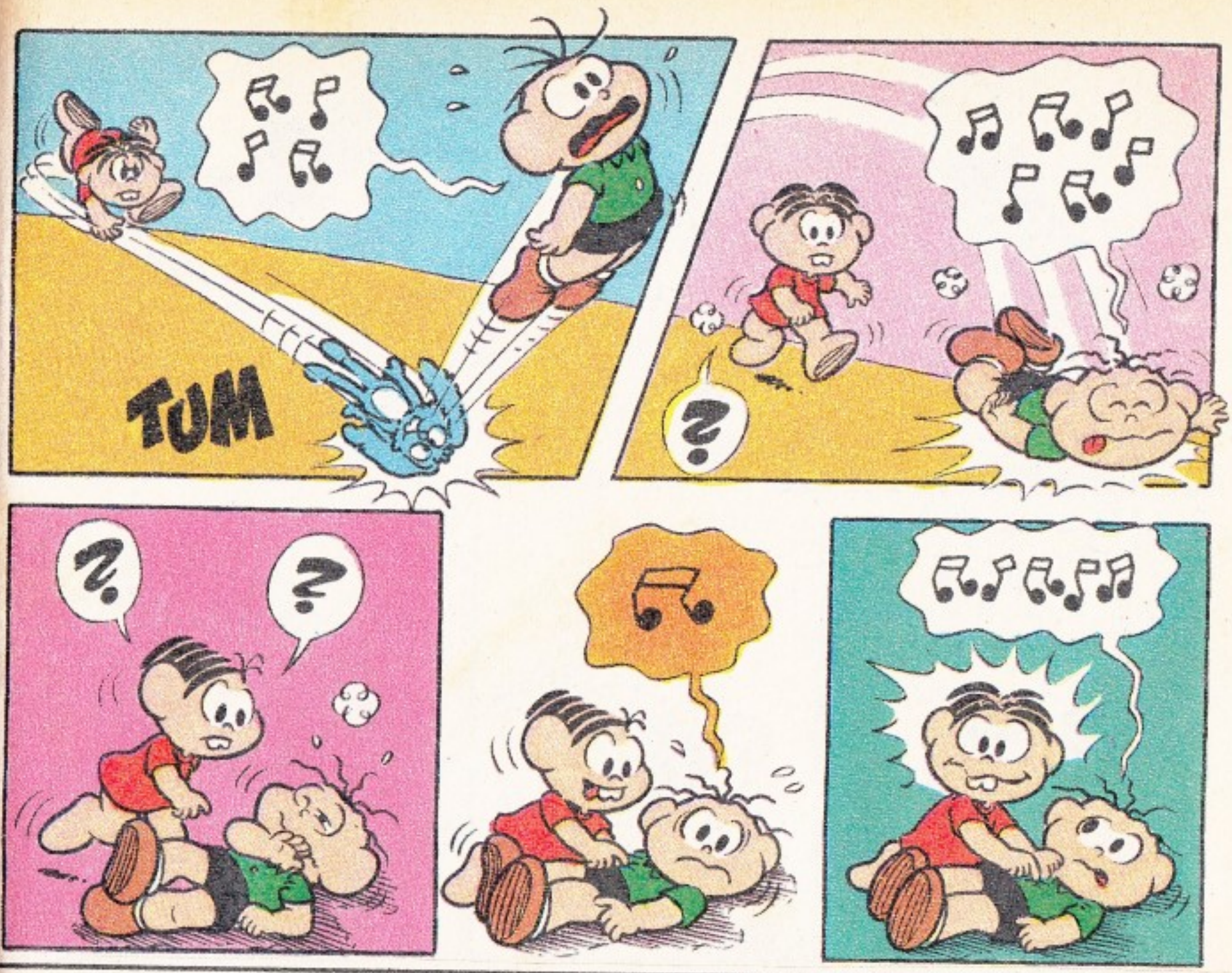
PIUUUUIIIII!
?
?
FIM

CEBOLINHA O MÚSICO









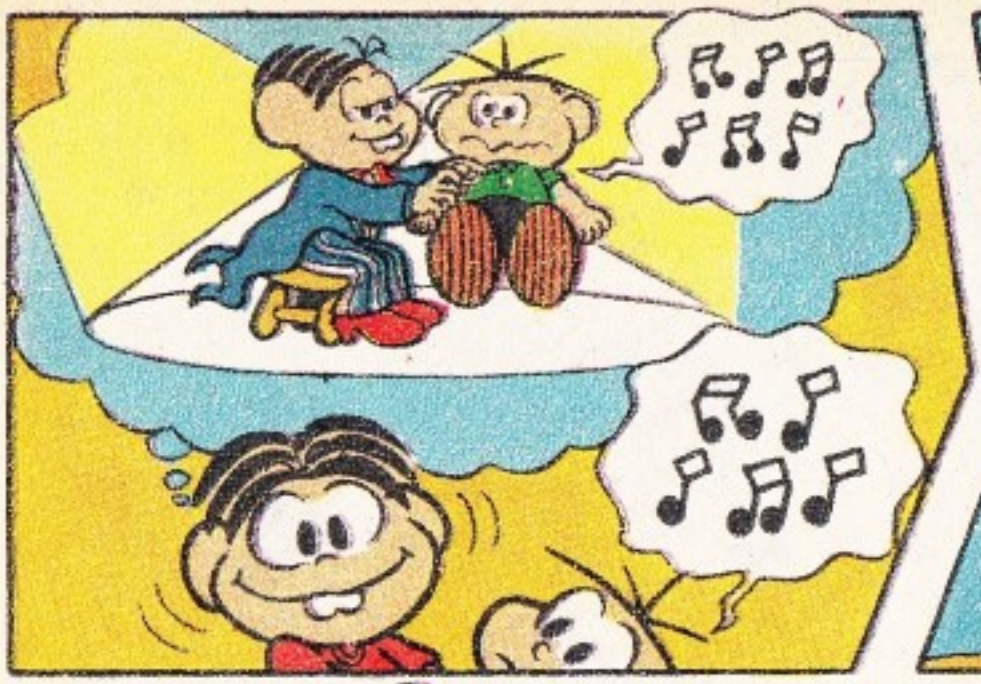
família Vagalume

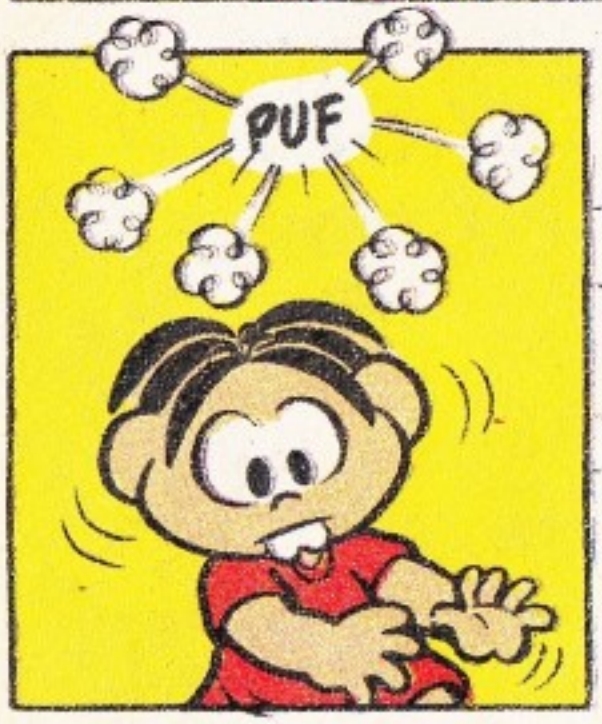
Os bonequinhos da floresta encantada que não têm medo do escuro.

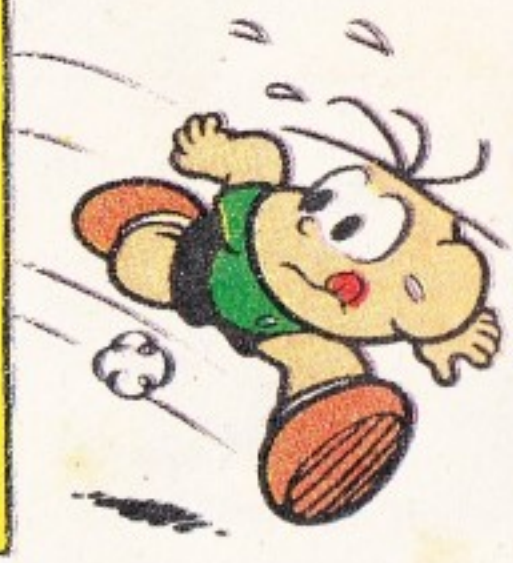
Giocattoli

WOOLY

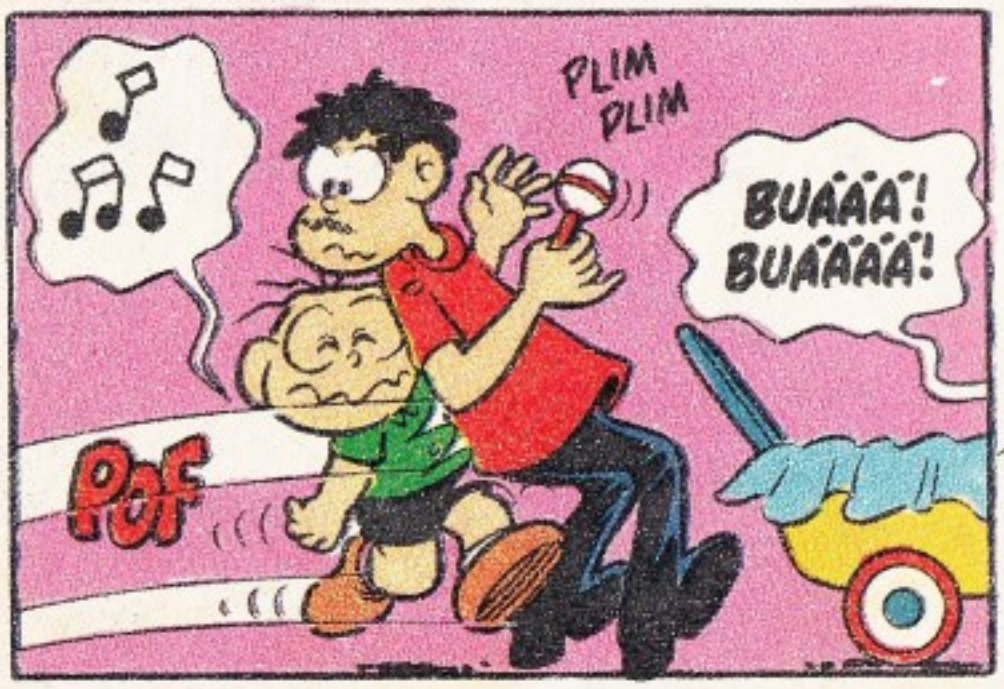
Tel.:(011)280-0900

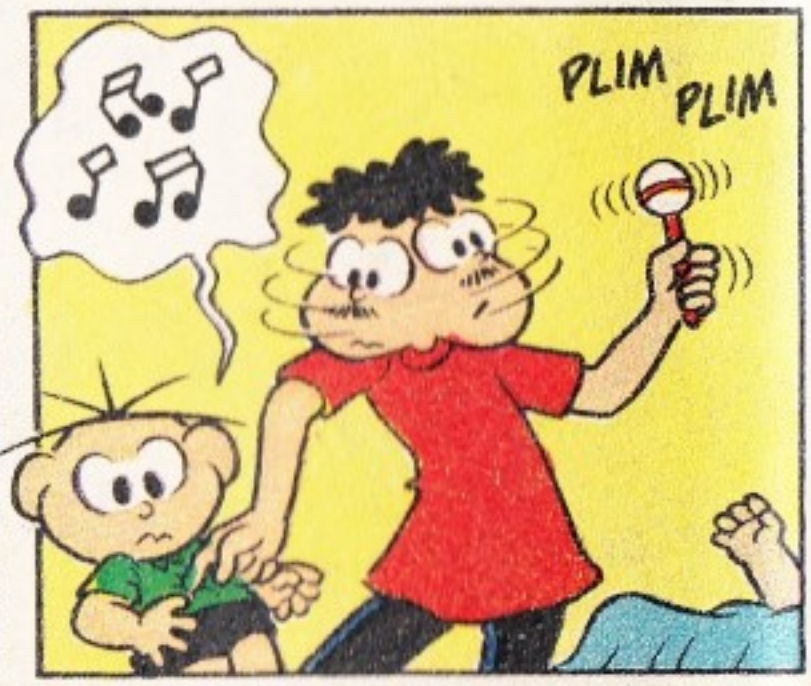

BIS!
BRAVO!
BIS!
BIS!
BRAVO!

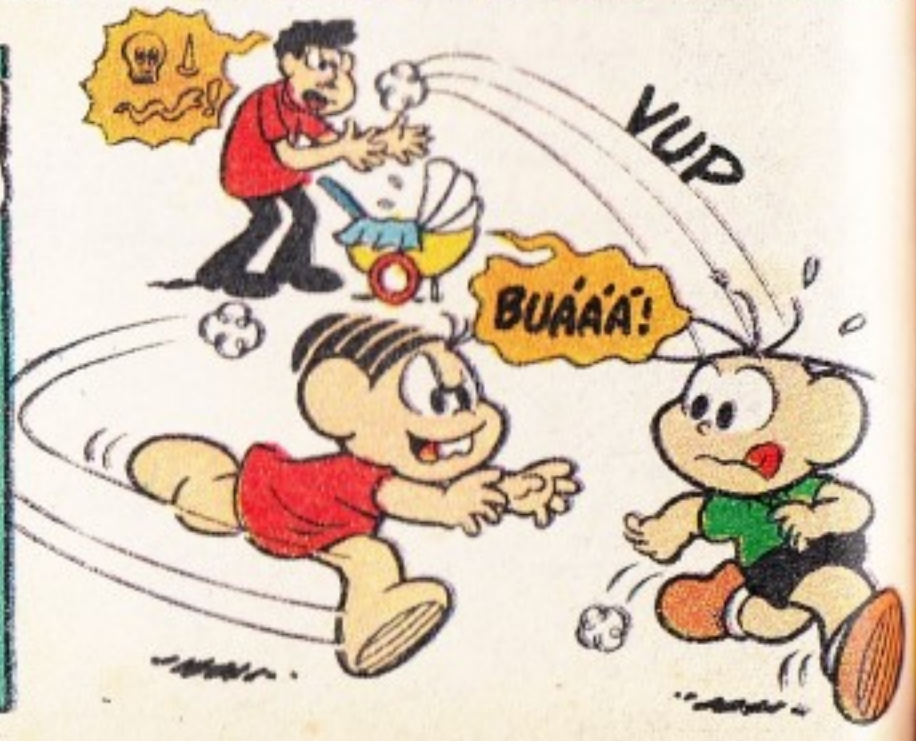

PUF

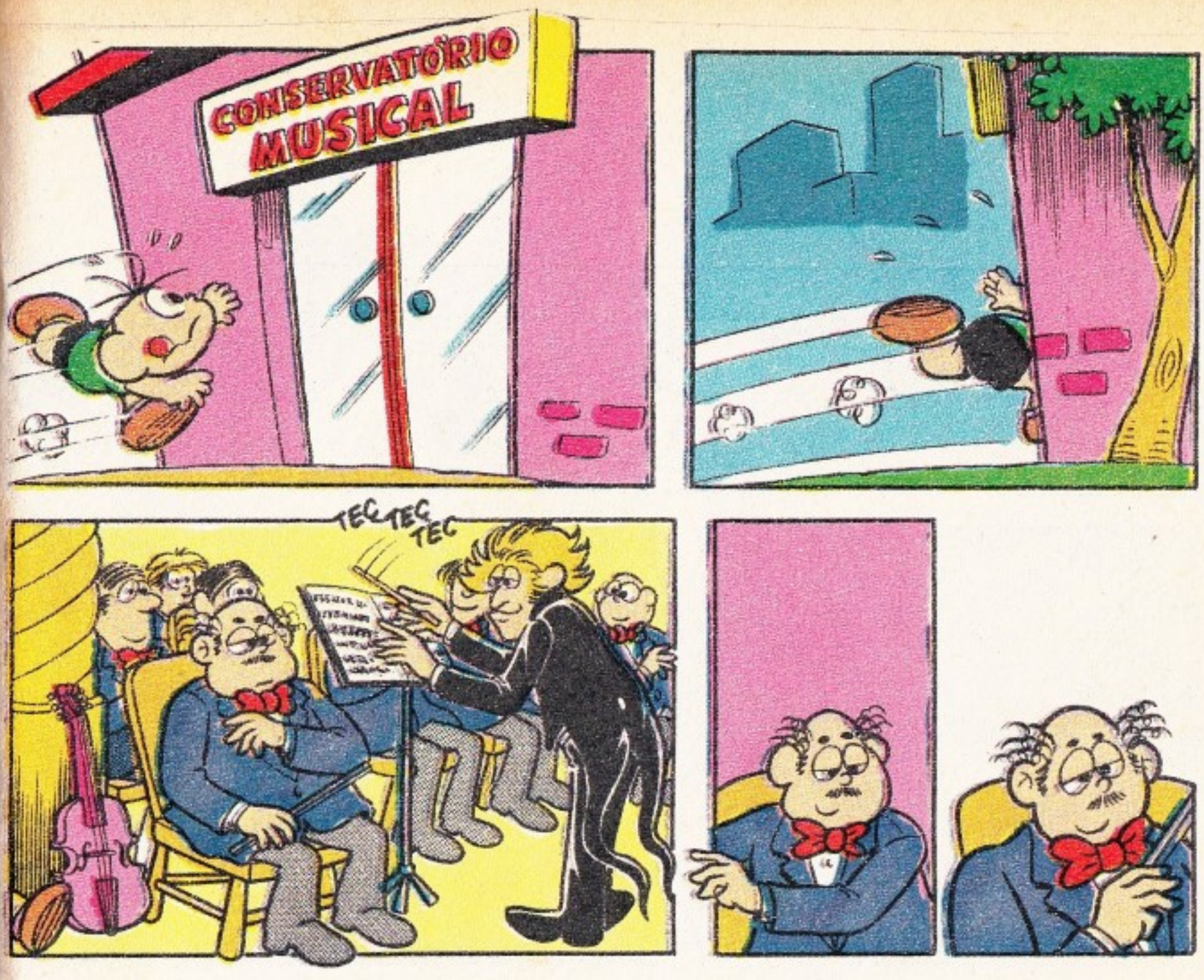


BUÁÁÁ!
BUÁÁÁ!
PLIM
PLIM
PLIM


PLIM
PLIM
BUÁÁÁ!
BUÁÁÁÁ!
POF


PLIM
PLIM


VUP
BUÁÁÁ!



Um corpo perfeito!

Relação correta entre peso e altura.

Maior sucesso na vida - jovens e adultos.

Mais alto

Alongamento extra de vários centímetros a mais. Tronco e pernas proporcionais. Correção de problemas na postura.

Bem modelado

NO HOMEM: Desenvolve tórax e músculos.
Corpo forte, másculo e viril.
NA MULHER: Perfeita modelagem nos seios, cintura, quadris, coxas e pernas. Corpo atraente e sensual.

Mais magro

Eliminação de gorduras em geral ou localizadas.
Fim de celulite. Mais elasticidade, saúde e elegância.
Resultados surpreendentes já nas primeiras semanas.
Completo aparelho modelador com patentes mundiais.
DUPLA EXPERIÊNCIA: 70 anos de atividades internacional e 40 anos de Brasil. Mais de um milhão de clientes pelo mundo.

DISTR.: H. BERN Ap. Fis. Ltda. - R. J. Protezek, 279 - S. Paulo - CEP 04652

Peça catálogo amostra GRÁTIS sem compromisso, para:
Z. Bern Ltda. - Caixa Postal 9244 - São Paulo - CEP 01051

Aceitamos consultas de Portugal.

?

?

?

?

?

TÉIM

GASP

FIM

COELHO CABELHO

BOA NOITE, FILHO!

BOA NOITE, FILHO!

MSP880800-ACE4-2

BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO!

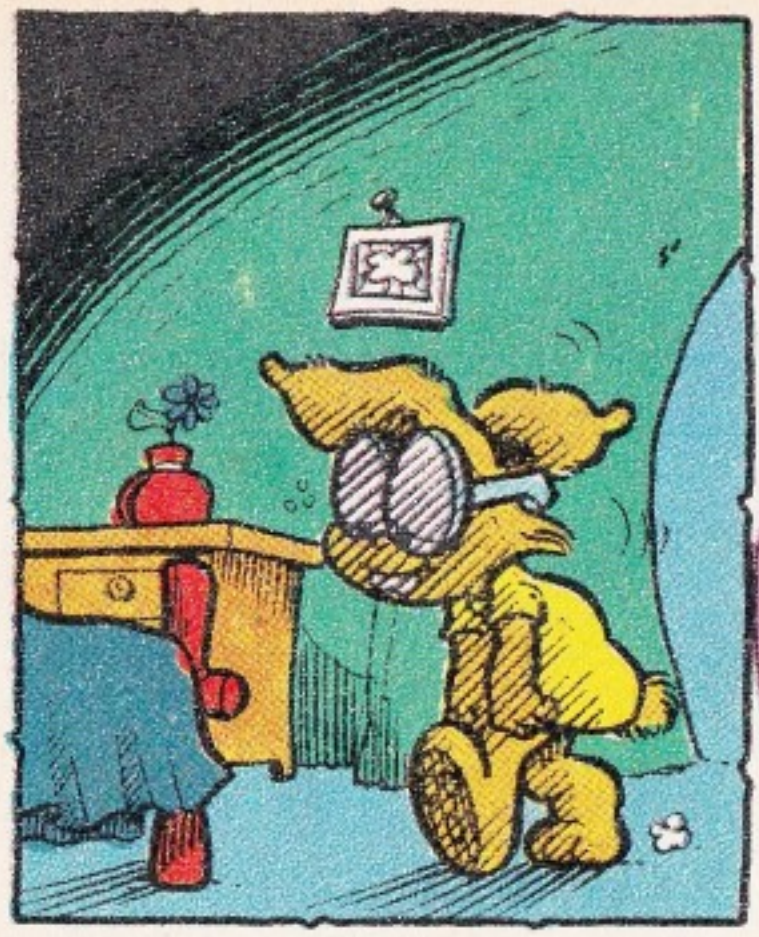
BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO!

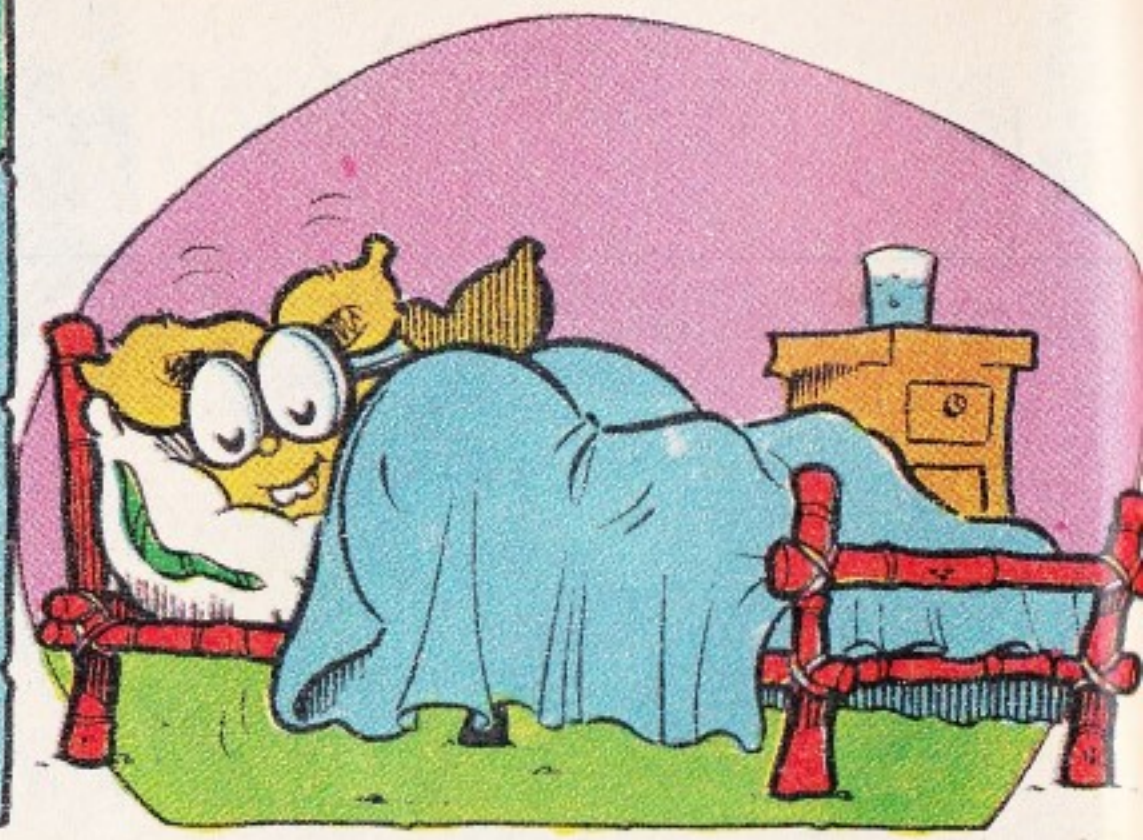
BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO!

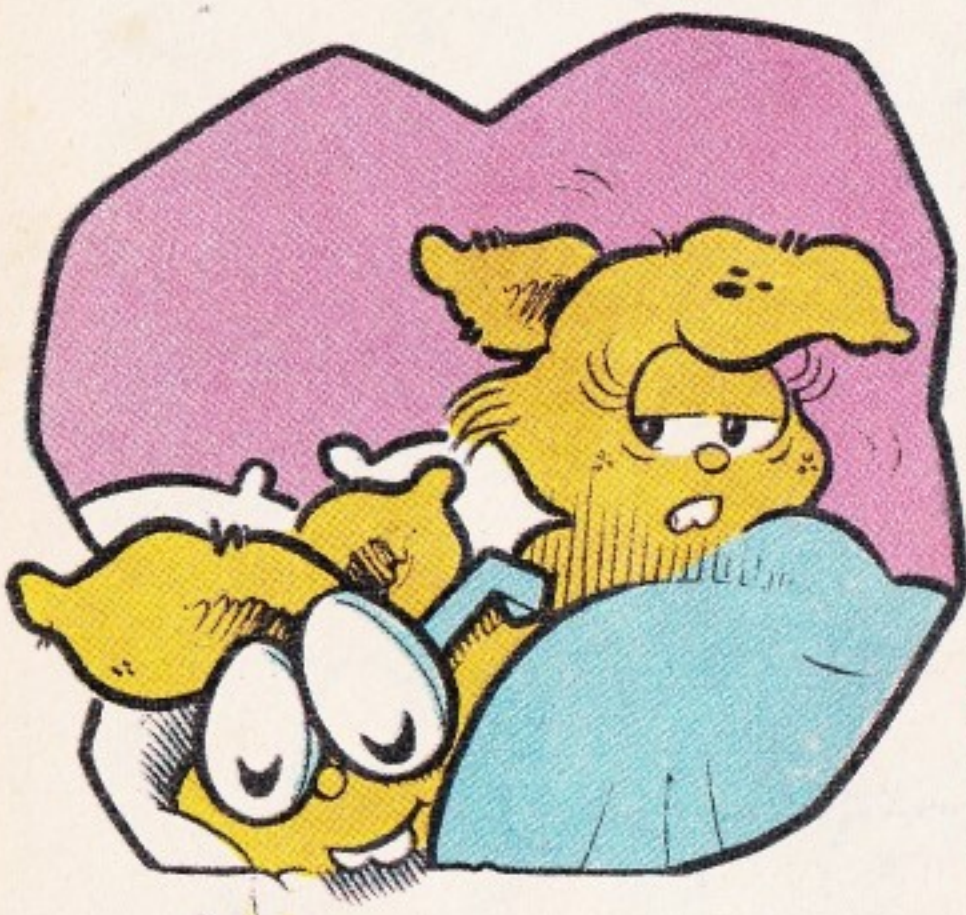
BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO...

DEPOIS...

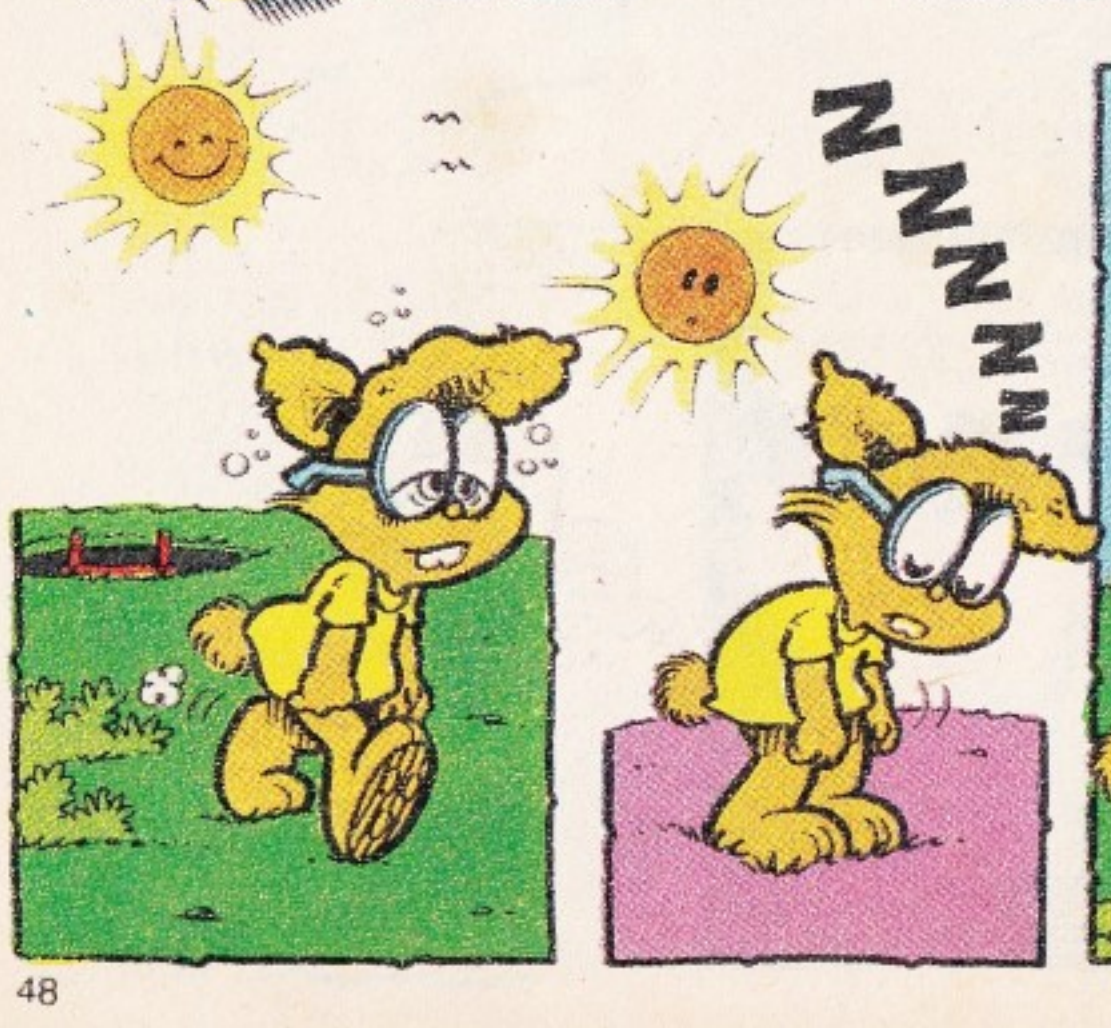
...E BOA NOITE, FILHO!
UAAAAH!







ACORDA, CAOLHO! QUE NEGÓCIO É ESSE DE DORMIR ATÉ TARDE? VAI TRABALHAR!
HÃ?


ZZZZZZ
ZZZZZZ
? ?

COMPADRE CAOLHO! O QUE É ISSO? DORMINDO EM PÉ?

HÃ? O QUÊ?

BOA NOITE, FILHO!

Ô CAMPADRE!

HÃ? DESCULPE, RAPOSÃO! É QUE EU ANDO DORMINDO POUCO!

QUANDO EU ACABO DE DAR BOA NOITE PRA MINHA FILHARADA JÁ É DE DIA E EU TENHO QUE LEVANTAR!

POR QUE VOCÊ NÃO DÁ BOA NOITE PRA TODOS DE UMA VEZ SÓ?

DE NOITE...

BOA NOITE, FILHOS!

BOA NOITE!

CRÁS

Ô COMPADRE! AINDA?

É!

POR QUE VOCÊ NÃO GRAVA UMA FITA E TOCA NA HORA DE DIZER BOA NOITE?

DE NOITE...

BOA NOITE, FILHO!

BOA NOITE!

BOA NOITE!

BOA NOITE, FILHO!

BOA NOITE!

BOA NOITE, FILHO!

BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO... BOA NOITE, FILHO...

?

BOA NOITE!

BOA NOITE!

BOA NOITE!

BOA NOITE!

...BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO...

BOA NOITE!

BOA NOITE!

BOA NOITE!

BOA NOITE!

...BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO...

BOA NOITE!

BOA NOITE!

CLIC

CLIC

CLIC

CLIC

BOA NOITE!

BOA NOITE!

BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO...

TUM

...BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO...

...BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO! BOA NOITE, FILHO...

BOA NOITE!

BOA NOITE!

DE DIA...

COMPADRE! AINDA ASSIM?

POR QUE VOCÊ NÃO ARRANJA UM PAPAGAIO PRA FALAR BOA NOITE E...

? ?

BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO!
BOA NOITE, FILHO...

Z Z Z Z Z Z

BOA NOITE!

BOA NOITE!

BOA NOITE!

BOA NOITE!

FIM

HORÁCIO

MAURICIO

...MAS É LÓGICO QUE EU TENHO RAZÃO, SIMONE!

AH, É? POIS VAMOS VER O QUE DIZ ALGUÉM DE FORA DA DISCUSSÃO!

O HORÁCIO, POR EXEMPLO!

?

MSP880805 ACE4/9

HORÁCIO! VOCÊ TEM QUE DESEMPATAR UMA QUESTÃO!

SERÁ O JUIZ SEVERO E IMPARCIAL!

?

A LUCINDA DIZ QUE OS RAPAZES PREFEREM AS BRANQUINHAS, COMO ELA...

...E EU AFIRMO QUE NENHUM RAPAZ DE BOM GOSTO DEIXA DE PAQUERAR UMA *MORENINHA*, ASSIM COMO EU!

E VOCÊ, COMO UM RAPAZ INTELIGENTE QUE É, TEM A RESPOSTA NA PONTA DA LÍNGUA, NÃO TEM?

É LÓGICO QUE TEM! BASTA OLHAR PARA SUA ESQUERDA!

EU DISSE *ESQUERDA!* NÃO LÁ PRA FRENTE!

HORÁCIO, VOCÊ AINDA NÃO RESPONDEU QUE PREFERE AS LOIRAS!

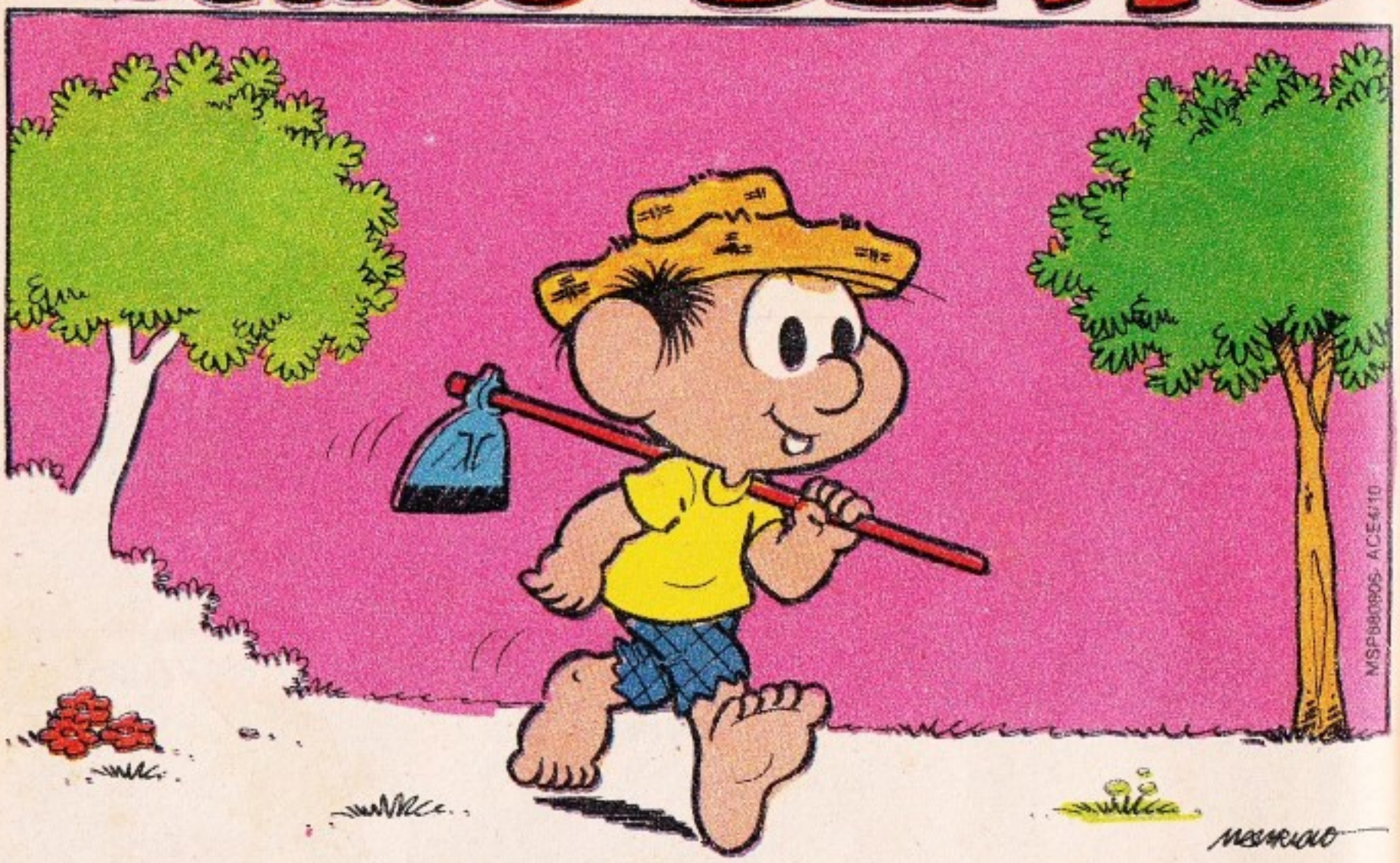
...AS MORENAS!

...E SE ISSO AÍ ESTIVER MUITO PESADO, EU AJUDO A CARREGAR ATÉ A SUA CAVERNA!

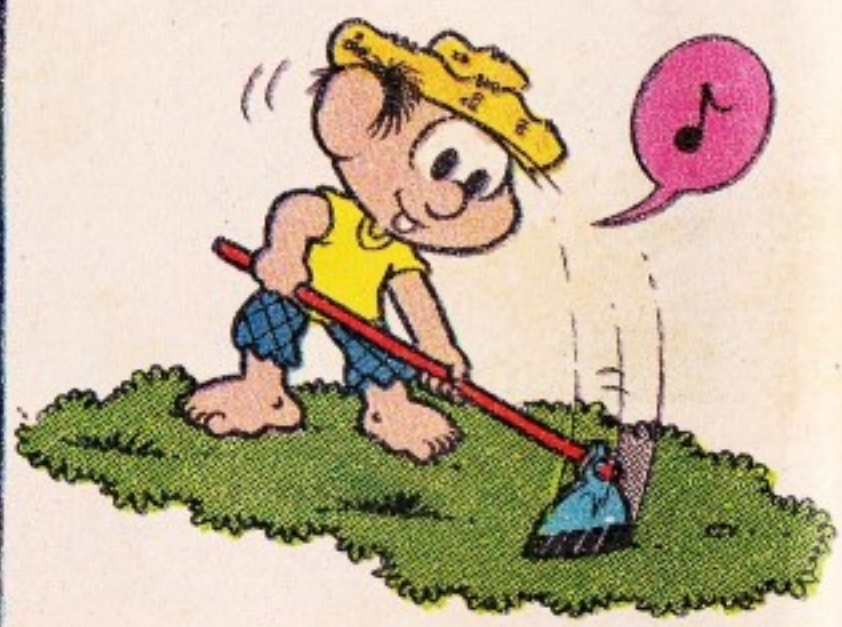
POR SINAL, ONDE É QUE VOCÊ MORA, MESMO?

FIM

CHICO BENTO


MSP8801905- ACE4/10
MAURICIO

HUM! ACHO QUI AQUI TÁ BÃO PR'EU FAZÊ A MINHA ROCINHA!
VAMO COMEÇÁ



ZIMM

TUM

DIACHO!

BEM, O NEGÓCIO É I BUSCÁ!

IÉÉÉÉÉÉ

IÉÉÉÉÉÉ

IÉÉÉÉÉÉ

TÓIMMM

EU SEMPRE DISSE PRO PAI QUI TRABAIÁ É PIRIGOSO!

TOMARA QUI EU CAIA NUM LUGAR MACIO!

AH!

CHUAP

AINDA BEM QUI TINHA ESTA LAGOA AQUI!

AH, MUITO BUNITO! EU PENSANDO QUI OCÊ TAVA CARPINDO SUA ROCINHA ! OCÊ NADANDÓ, HEIN?

PAI!

MAIS, PAI! EU POSSO IXPRICÁ !

NUM QUERO SABÊ ! VOLTE PRO SEU SERVIÇO!

VÔ DEIXÁ ELA BEM FIRME PRA NUM ACONTECÊ DI NOVO...

CHICO! RESORVI VÊ SI OCÊ VAI TRABAIÁ O NÃO!

EU VÔ... MAIS ANTES VÔ ATARRAXÁ BEM, PRA...

OCÊ TÁ INROLANDO MUITO! MI DÁ ESSA INXADA AQUI!

MAIS, PAI! É MIÓ VÊ SI...

QUETO! VÔ COMEÇÁ!

ZIIIMMMMM

FOI ISSO QUI ACONTECEU CUMIGO!

DIACHO!

NUM SUBA, PAI!

CRARO QUI TENHO QUI SUBI!

IÉÉÉÉÉÉ

IÉÉÉÉÉÉ

CARMA, PAI!

TÓIMMM

O SINHOR NUM PERCISA SI PREOCUPÁ CUM O TEMPO!

VIU?

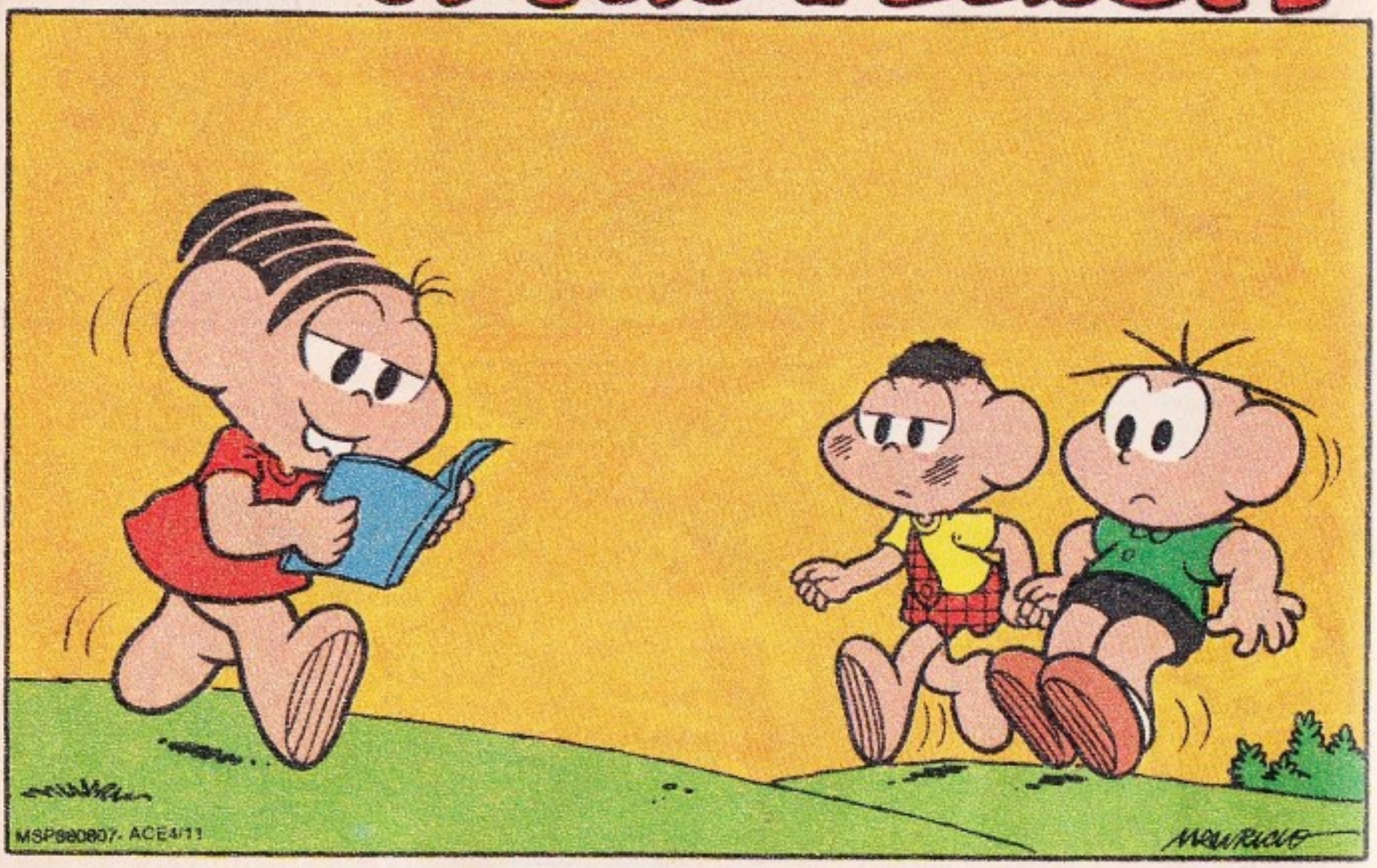
CHUAÁÁ

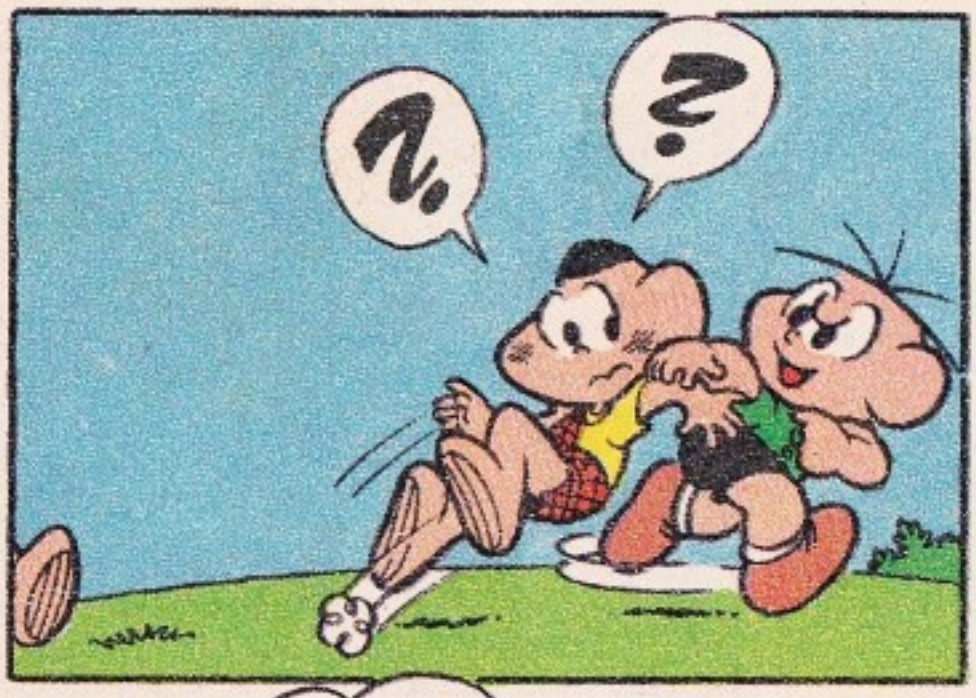
OCÊ TEM RAZÃO, FIO!

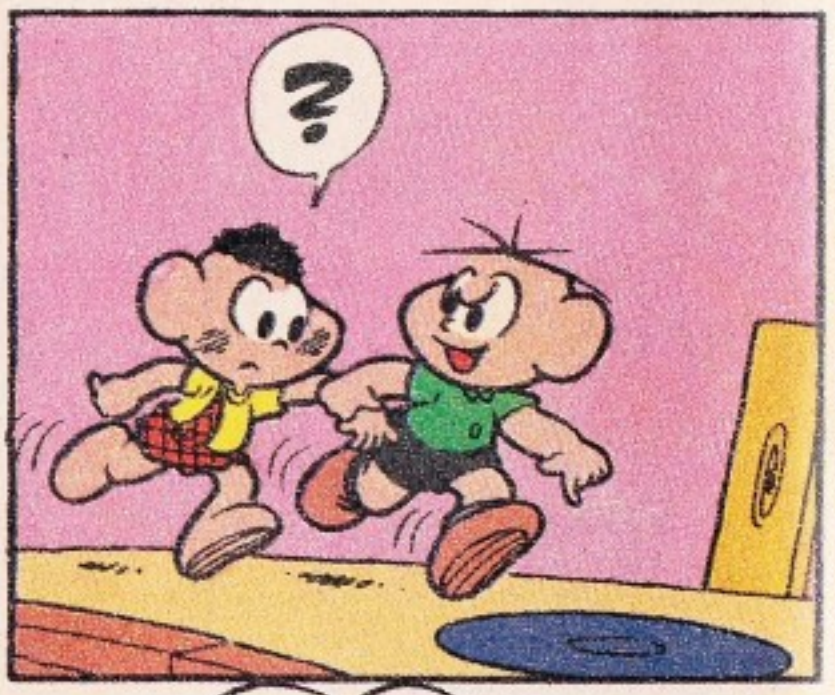
TRABAIÁ É MEIO PIRIGOSO!

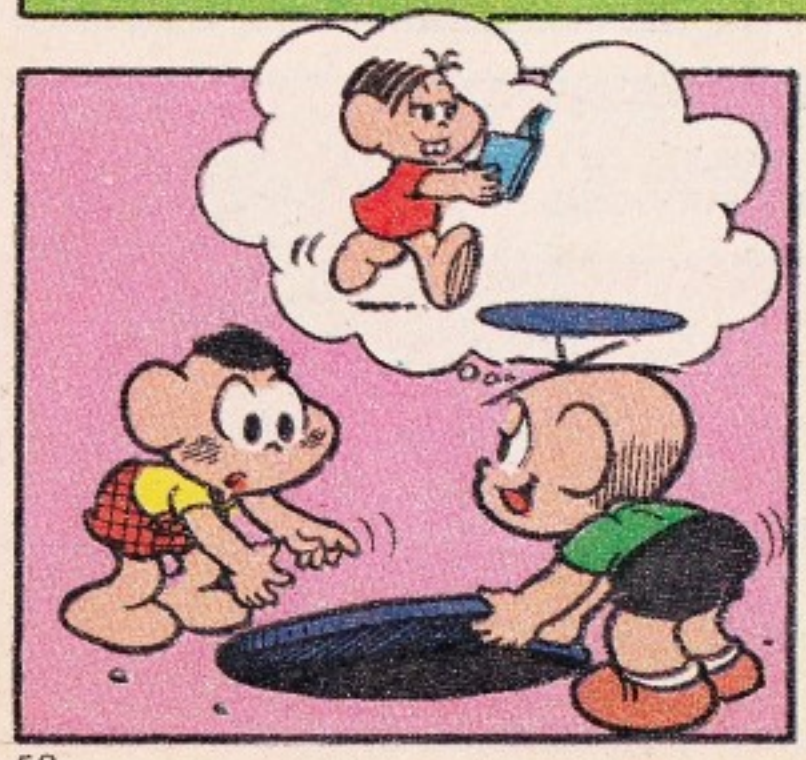
FIM

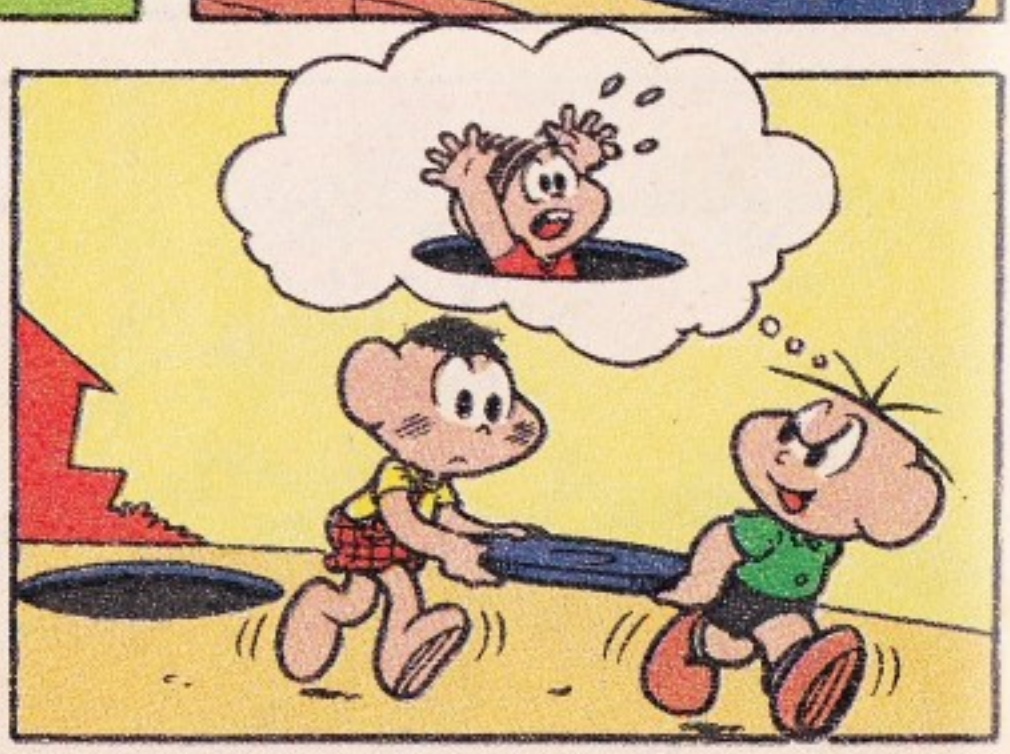
MÔNICA A PROTEGIDA

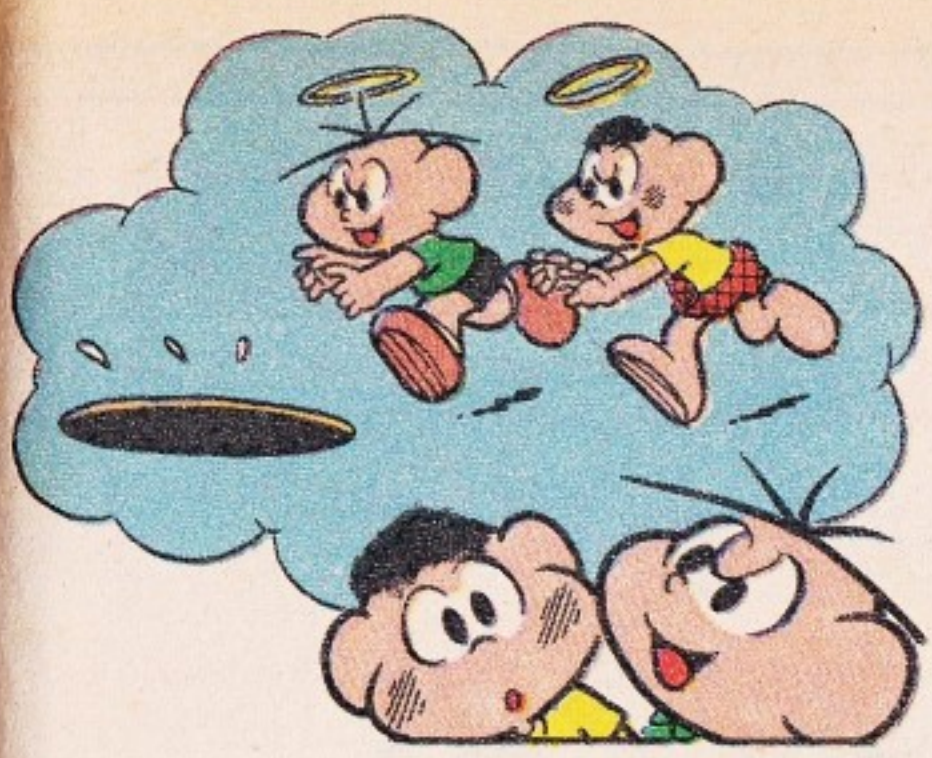


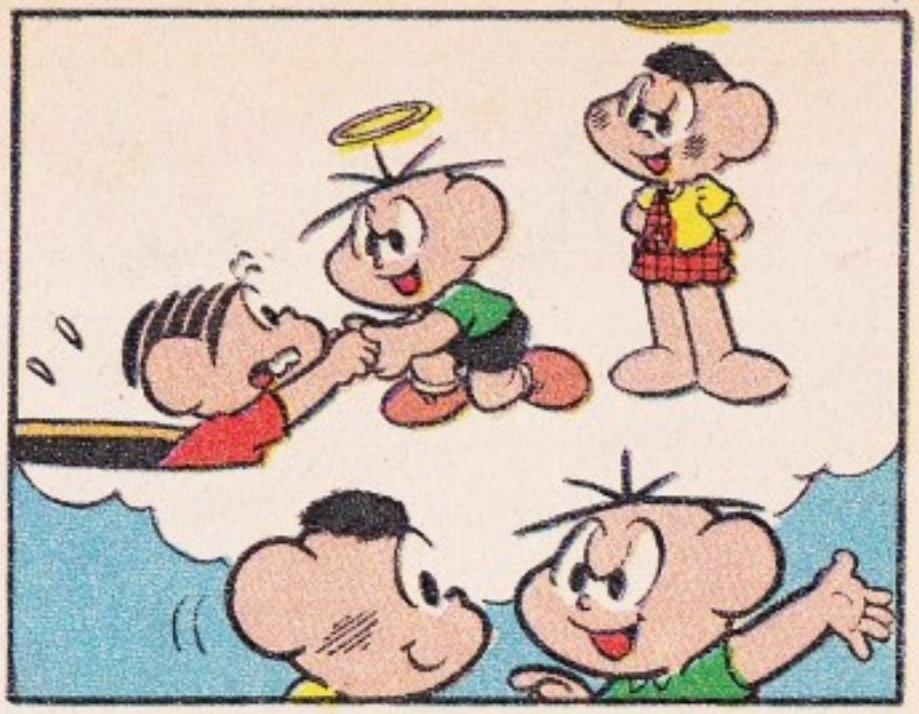


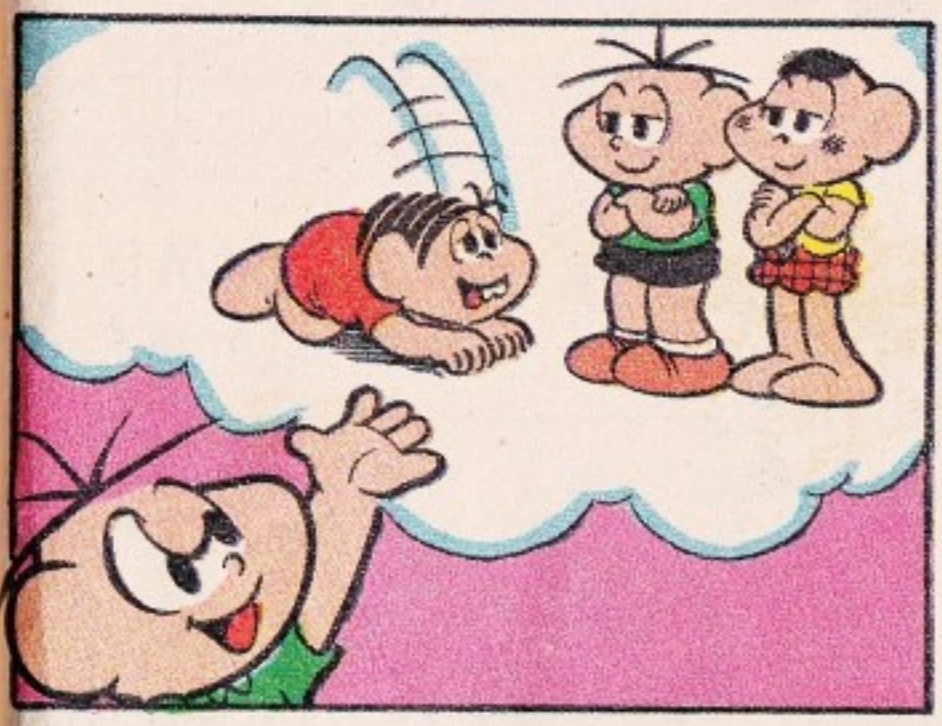


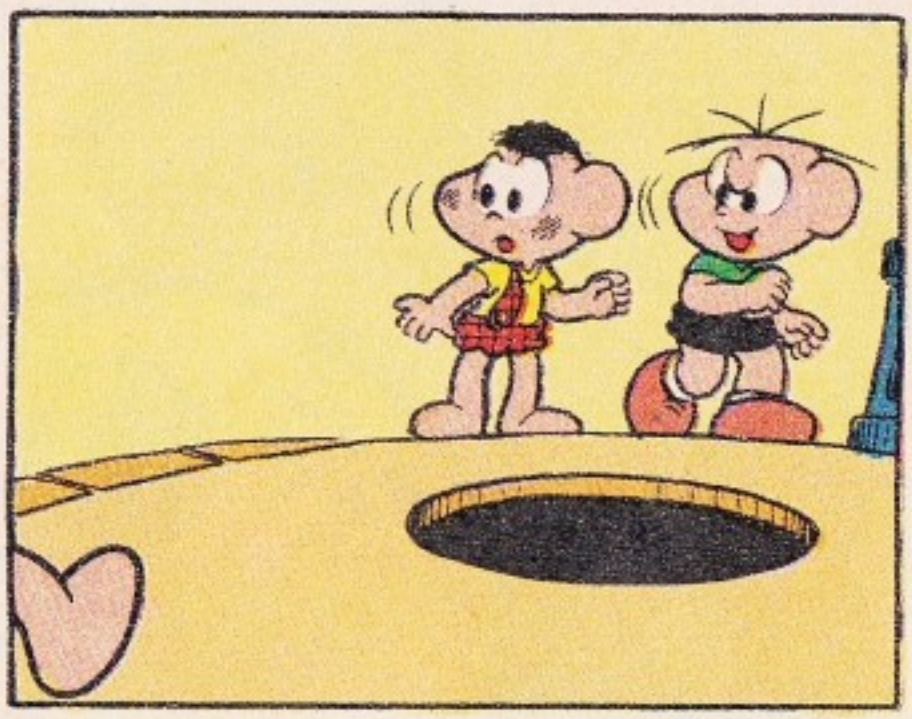


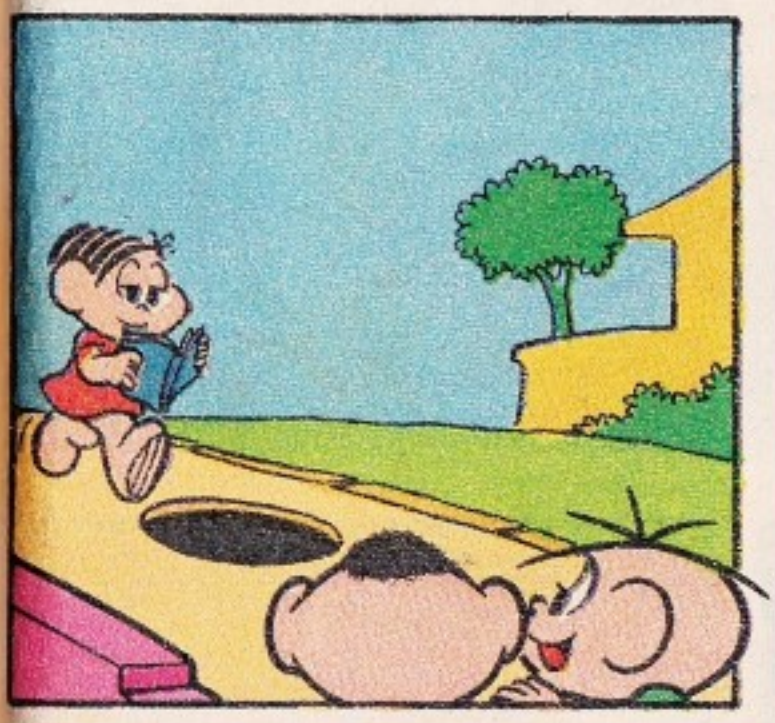


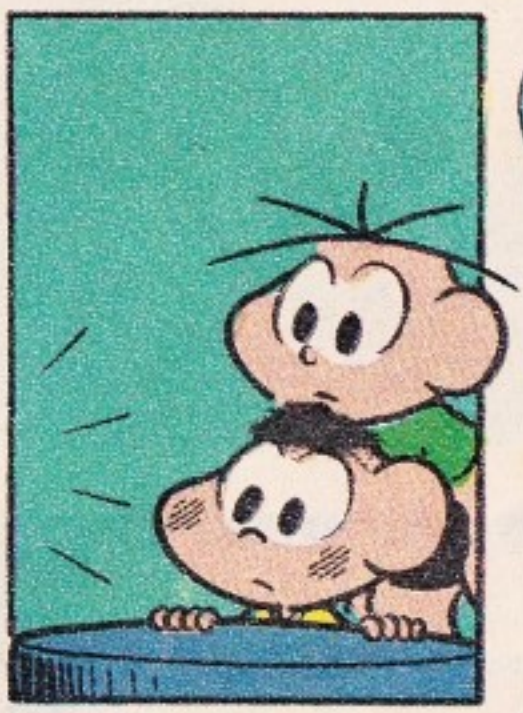












ESQUECEMOS O PRINCIPAL NO SEU PLANO, CEBOLINHA!

QUE A MÔNICA É FILHA DO DESENHISTA!
FIM

OSSO DURO DE ROER
MAURICIO
GRRRR!
CAIM! CAIM! CAIM! CAIM!
MSP880608- ACE4/12
CAIM! CAIM!

TAP
TAP

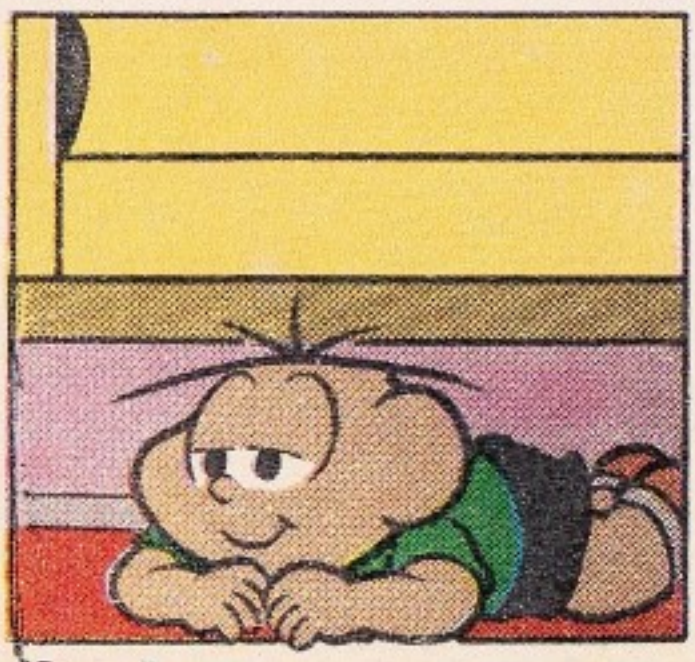
ZOP
ZIM
ZOIM
POF

GRRR!

GRRRRR!
AU, AU, AU, AU, AU!

FIM

CEBOLINHA O ESCONDIDO



MAIS TARDE...

HÃ?

ZZZZZZZZ

XÔÔÔÔÔ!
XÔÔÔÔÔ!

ZZZ

UÉ! QUEM APAGOU A LUZ?

PUXA! COMO TÁ *ESCULO*!

ACHO QUE EU COCHILEI UM POUQUINHO! TAMBÉM, COM UM TAPETE TÃO GOSTOSO!

CADÊ O *INTELUP-TOR*?

AH! PLONTO!

CLIC

VOU DAR UMA ESPIADA LÁ *FOLA*! O CASCÃO DEVE ESTAR LOUCO DE *LAIVA* EM NÃO ME ACHAR!

TLEC TLEC

TÁ *TLANCADO*? QUE *BLINCADEILA* É ESSA?

ALGUÉM TÁ *QUELENDO BLINCAR* COMIGO!

BLÉIM BLÉIM BLÉIM

TLÊS *HOLAS*!

E NÃO DA *TALDE, POLQUE* JÁ TEM *ESTLELAS* NO CÉU!

(GLUP!) *TLÊS* DA MANHÃ?

PALECE QUE EU *DOLMI* DEMAIS!

AH, SE A MÔNICA ME PEGA AQUI!

CLIC

É MELHOR EU APAGAR A LUZ!

AGOLA EU TENHO QUE...

(GLUP!) MÔNICA!

NÃO, MÔNICA! NÃO ME BATA! EU EXPLICO! EU...

CLIC

?

É SONÂMBULA!

BILU-BILU-BILU!

E NÃO TÁ FINGINDO!

SABIA QUE SE UMA PESSOA FOR SONÂMBULA, VOCÊ PODE SUGESTIONÁ-LA A FAZER O QUE QUISER? É COMO SE ELA ESTIVESSE HIPNOTIZADA!

VOCÊ É UMA GALINHA! VOCÊ É UMA GALINHA!

VOCÊ É UMA GALINHA! VOCÊ É UMA GALINHA! VOCÊ É...

CÓ!

CÓ-CÓ-CÓ-CÓ-CÓ!
CÓ-CÓ-CÓ-CÓ-CÓ...

CÓ-CÓ-CÓ-CÓ-CÓ!
CÓ-CÓ-CÓ-CÓ-CÓ!
CÓ-CÓ-CÓ-CÓ...

CÓ-CÓ-CÓ-CÓ!
CÓ-CÓ-CÓ-CÓ...

CÓ-CÓ-CÓ-CÓ!
CÓ-CÓ-CÓ-CÓ...

CÓ-CÓ-CÓ-CÓ!
CÓ-CÓ-CÓ...

DEPOIS...

PUXA! QUE NOITE ESTRANHA FOI ESSA!

CHEIA DE BARULHOS ESQUISITOS!

NA CERTA EU TIVE UM PESADELO E...

HÃ?

?

?

FIM

Com vocês, as revistinhas mais lidas do Brasil:

Mônica
Cebolinha
CASCÃO
CHICO BENTO

EDITORA GLOBO

© MAURICIO

claudio carvalho

ESSA CAIU DO CÉU!

Alf caiu do céu pra você. Só que agora ele vai aterrissar todos os meses nas bancas, numa revista em quadrinhos superlegal. Com aventuras tão malucas como aquelas que você já curte na TV. Não perca a revistinha do Alf, o E.Teimoso. O extraterrestre mais divertido do planeta!

TÁ LIMPO!

ALF®

O E.TEIMOSO

DA TV PARA OS QUADRINHOS

JÁ NAS BANCAS

um lançamento

GLOBO

© 1988 ALIEN PRODUCTIONS Todos os direitos reservados

BIDU
O PAPO

UAAAAAAAAAH! QUE CANSEIRA! NADA COMO O ACONCHEGO DO LAR PARA UMA BOA SONECA!

BIDU

BIDU

MSP880798 ACE4/2

NADA IRÁ ME TIRAR DAQUI NOS PRÓXIMOS SÉCULOS!

BIDU

BIDU

HUM...

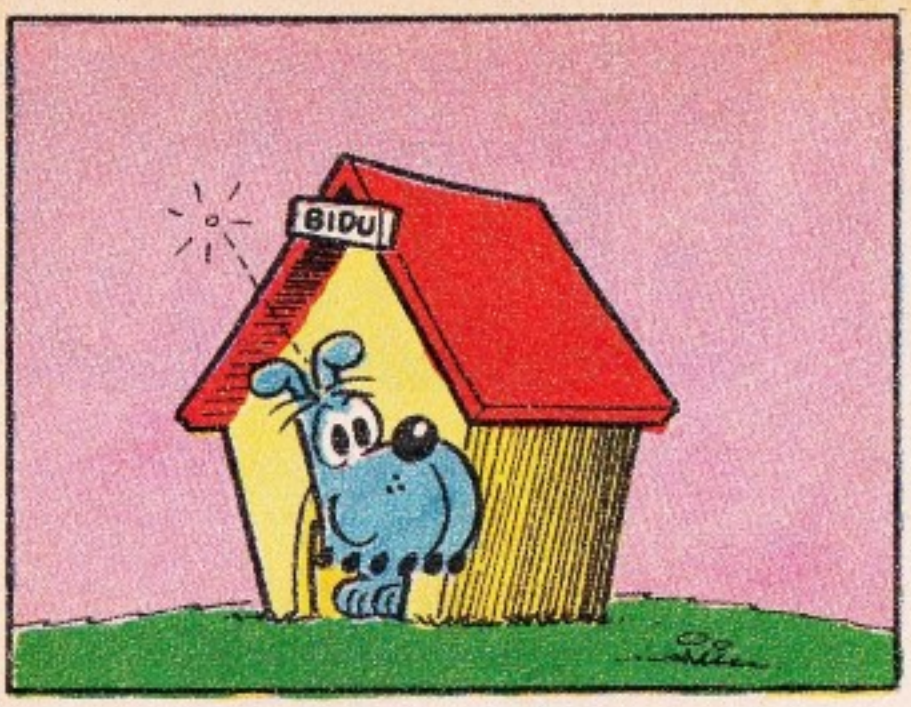
UAAAH...

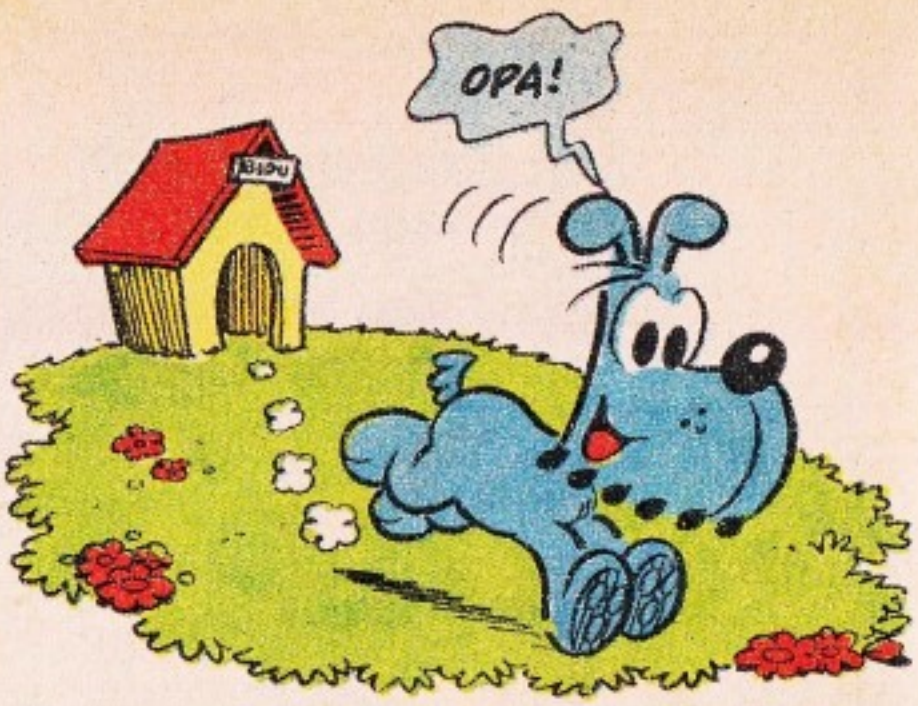
HUM...

BIDU

BIDU

BIDU


BIDU


OPA!
BIDU

COM LICENÇA!
DESCULPE!

MAS QUE GRANDÃO MAIS MAL-EDUCADO! SE EU NÃO TIVESSE ALGO TÃO IMPORTANTE PARA FAZER, IRIA PEDIR SATISFAÇÃO!

BOA TARDE, SENHORITA! PODERIA ESTE HUMILDE CÃO TER O PRAZER DE LHE FALAR?
OH!

MEU NOME É FIDALGO, MAS VOCÊ PODE ME CHAMAR DE FIDO! E O SEU NOME, COMO É?
LILI!

OH! PARECE QUE OUVI MÚSICA NO AR!
ONDE?
ONDE?

MÚSICA?

NÃO OUVI NADA!

OH! MAS É A SUA VOZ! ELA É COMO UMA CANÇÃO QUE SE ESPALHA PELO AR!

OH! VOCÊ É MUITO GENTIL!

PERMITA QUE ME APRESENTE! EU SOU O BIDU, E VOCÊ? APOSTO COMO SE CHAMA LILI!

PUXA! VOCÊ ADIVINHOU!

CLARO! EU...

COM LICENÇA, BIDU! MAS VOCÊ ESTÁ ATRAPALHANDO A MINHA CONVERSA COM A SENHORITA LILI!

PASSE BEM!

BEM... COMO EU ESTAVA FALANDO, LILI, ANTES DE SER INTERROMPIDO POR ESSE... ESSE... HUM... CÃOZINHO! E O MEU NOME É FIDO E...

...E VAI CANTAR O QUÊ, MEU FILHO?

ASSISTE O SIDO SANTOS, LILI?

EU...

CLARO QUE NÃO! VOCÊ ACHA QUE UMA SENHORITA COMO A LILI VAI ASSISTIR AO SIDO SANTOS?

ASSISTO SIM, E GOSTO MUITO!

IH, IH, IH, IH, IH, IH!

GRRRR!

EU TAMBÉM GOSTO MUITO DO SIDO SANTOS! ACHO ELE O MAIOR COMUNICADOR DA TEVÊ!

E O ASTRO? VOCÊ ASSISTE?

CLARO! NÃO PERCO UM CAPÍTULO! QUEM SERÁ QUE MATOU O SALOMÃO, HEIN?

AH! EU ACHO QUE FOI O PAI DA AMANDA!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

VOCÊS SABEM QUE AQUELA REPORTAGEM DO FANTÁSTICO... SOBRE O PESSOAL QUE COME MOSCAS VAI...

Ô FIDO! VÊ SE NÃO ATRAPALHA A NOSSA CONVERSA SOBRE SURFE!

SURFE? MAS... EU...

E A FERINHA PEGOU UMA DE CENTO E OITENTA GRAUS! TREMENDA CURTIÇÃO, SACA?

ALTAS ONDAS!

SURFE

EU PREFIRO A DE QUINHENTAS E CINQÜENTA! É MAIS SEGURA!

E É ÓTIMA PRA CIDADE, NÉ?

VOCÊS ESTÃO FALANDO SOBRE SURFE?

NÃO! AGORA É SOBRE MOTO!

BUÁÁÁÁÁ!

COITADINHO! POR QUE VOCÊ ESTÁ CHORANDO?

BUÁÁÁÁ! DESDE CRIANÇA QUE EU TENHO ESSE PROBLEMA! BUÁÁÁ!

POBREZINHO! QUE PROBLEMA?

DESDE QUANDO EU NASCI, MEUS IRMÃOS JÁ SABIAM CONVERSAR SOBRE ASSUNTOS DO MOMENTO E EU NUNCA SABIA...

LEMBRO ATÉ HOJE QUE, QUANDO EU TINHA TRÊS MESES, ACONTECEU UMA COISA QUE ME DEIXOU MUITO TRISTE!

CHUIF! CHUIF!

NÃO SEI SE VOCÊ AGÜENTARIA OUVIR SOBRE A MINHA VIDA! ELA É MUITO TRISTE, SABE?

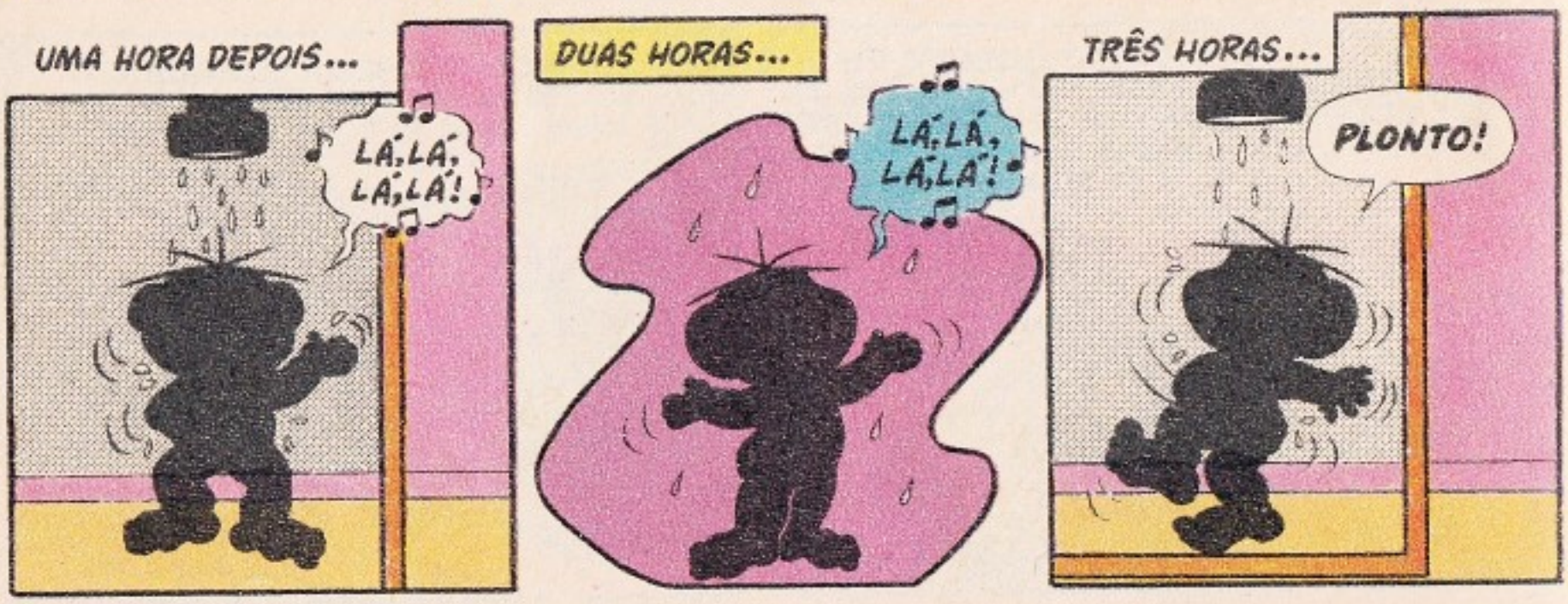
QUERO OUVIR TUDO!

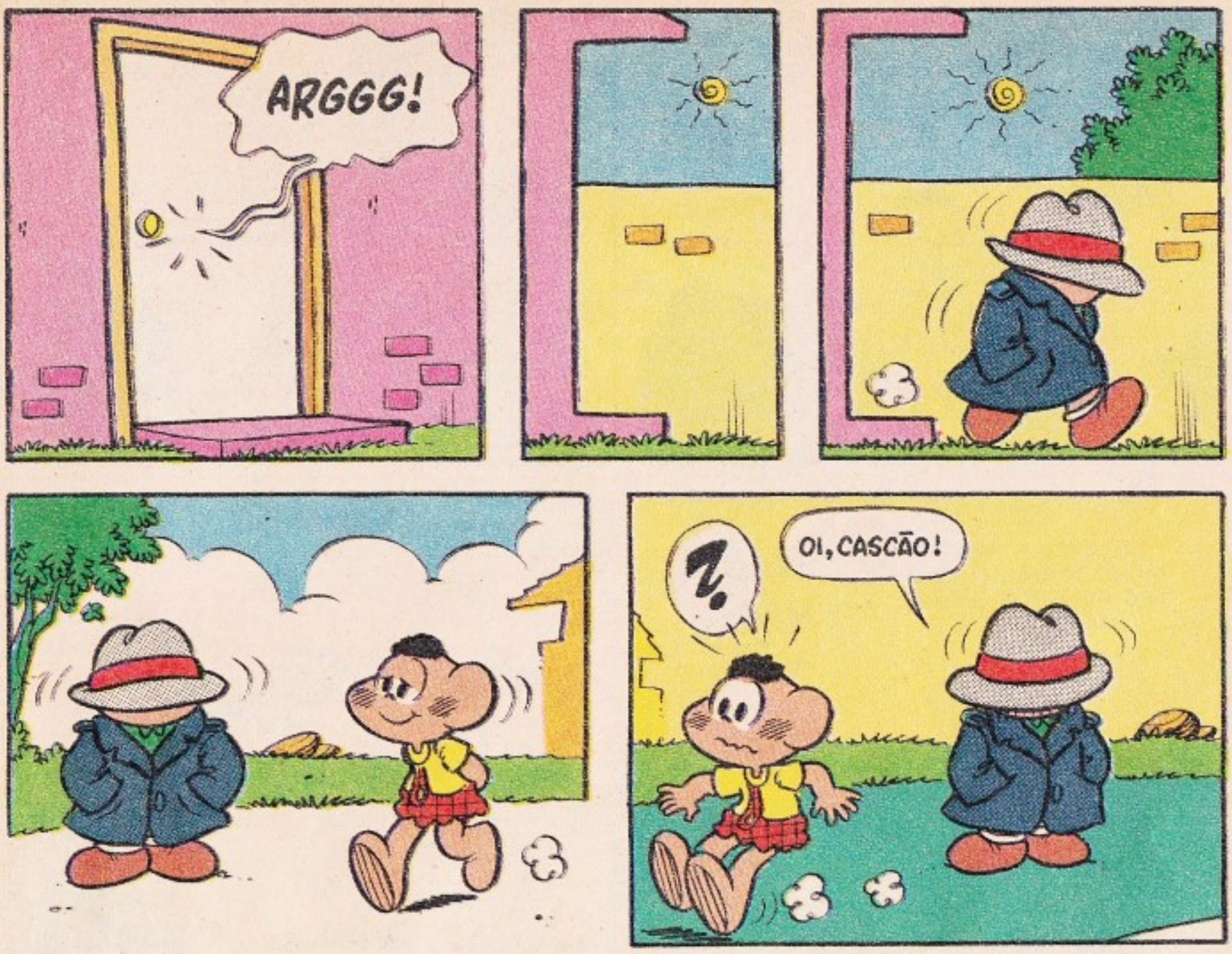
UM BOM PAQUERADOR NUNCA DEVE ESQUECER QUE UMA AUTOBIOGRAFIA TRISTE VENCE QUALQUER PAPO!

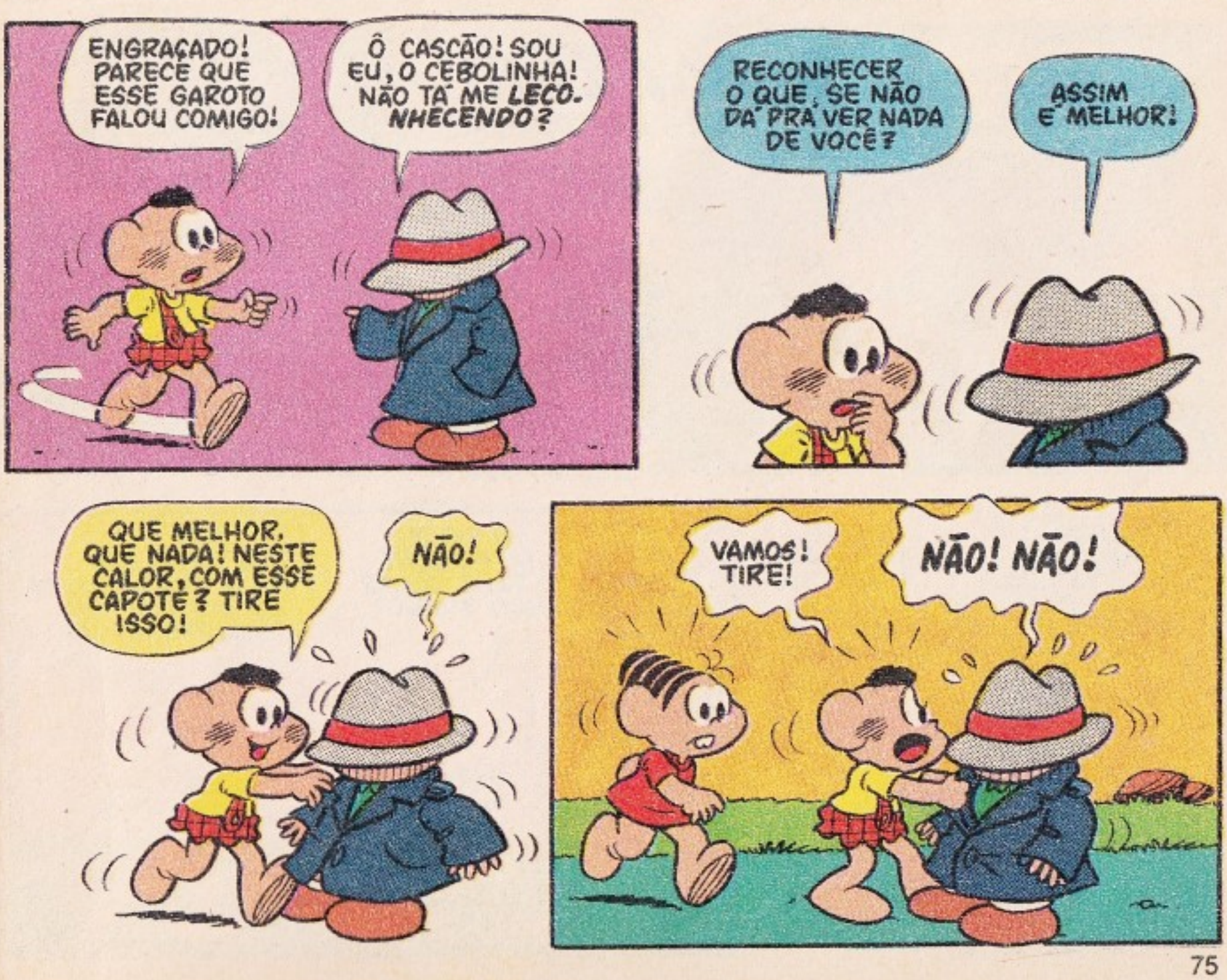
FIM

CEBOLINHA

O ENRUGADINHO




ARGGG!
OI, CASCÃO!
?


ENGRAÇADO! PARECE QUE ESSE GAROTO FALOU COMIGO!
Ô CASCÃO! SOU EU, O CEBOLINHA! NÃO TÁ ME *LECO-NHECENDO*?
RECONHECER O QUE, SE NÃO DÁ PRA VER NADA DE VOCÊ?
ASSIM É MELHOR!
QUE MELHOR, QUE NADA! NESTE CALOR, COM ESSE CAPOTE? TIRE ISSO!
NÃO!
VAMOS! TIRE!
NÃO! NÃO!

QUEM É O CABEÇA-DURA AÍ DENTRO, CASCÃO?
É O CEBOLINHA! ELE NÃO QUER TIRAR O CAPOTE!
GLUP!

POR QUÊ? TÁ PELADO?
NÃO, MAS...

NEM MAIS NEM MENOS! AMIGO MEU NÃO FICA COM ESSAS HISTÓRIAS E...
NÃO! NÃO! NÃO!

CEBOLINHA! VOCÊ TÁ TODO ENRUGADO!
BUÁÁÁÁ! VOCÊS DESCOBLILAM!
AGOLA PODEM ESPALHAR A NOTÍCIA QUE EU ENLUGUEI! VÃO! BUÁÁÁÁ!

TADINHO! TÃO JOVEM E COM TUDO QUANTO É RUGA!
PÉ-DE-GALINHA... RUGAS NO PAPO, NA BARRIGA, NA MÃO!

CHUIF! EU FIQUEI ASSIM SÓ POLQUE FIQUEI TLÊS HOLAS TOMANDO BANHO!
AHÁ! EU SABIA QUE ÁGUA TINHA ALGUMA COISA A VER COM ESSA DESGRAÇA!

POR FAVOR, ME AJUDEM! EU NÃO *QUERO* PASSAR O *RESTO* DA MINHA VIDA *ENRUGADO*!

HUM...

ACHO QUE A ÚNICA SOLUÇÃO PRO SEU CASO É A PLÁSTICA!

PLÁSTICA?

ISSO MESMO! TEM UM HOSPITAL QUE FAZ PLÁSTICA AQUI PERTO!

HOSPITAL

É AQUI!

ENFERMEIRA, EU TENHO UM AMIGO QUE...

O CLIENTE PODE ESPERAR LÁ NAQUELA PORTA! LOGO SERÁ ATENDIDO!

RECEPCIONISTA

VAI, CEBOLINHA! NÓS ESPERAMOS AQUI!

ADEUS!

DEVE SER ESTA!

NOSSA! QUE SALA DE *ESPERA* MAIS ESQUISITA!

MAS SE ELA MANDOU EU *ESPELAR*, EU *ESPELO*!

ZZZ

DEPOIS...

RECEPCIONISTA

E VOCÊ JÁ SABE, NÉ?

ZZZ

MUITO REPOUSO E FICARÁ BOM!

É ELE!

MMM!

PUXA! COMO FOI RÁPIDO!

TADINHO! TÁ PARECENDO UMA FÁBRICA DE ESPARADRAPO!

? ? ?

VOCÊS ESTÃO COM ELE?

ESTAMOS! TCHAU, DOUTOR! OBRIGADA!

? ?

CALMA, CEBOLINHA! POR QUE ESTÁ TÃO AGITADO?

+ = LOUCOS

?

MMMM!

EI!

EI!

PEGA! PEGA!

ZUMM

DEIXA COMIGO!

MMMM!

VUMMM

TUM

NO ALVO!

?

MM!

PUXA! ELE CONTINUA AGITADO, NÉ?

ASSIM ELE NÃO VAI DESCANSAR NADA!

POF

ELE PODE SE MACHUCAR, SE CAIR!

JÁ SEI! VAMOS LEVAR ELE PRA CASA!

MMM! MMMM!

É! TEMOS QUE AVISAR OS PAIS DELE!

AVISE COM SUTILEZA, MÔNICA!
DEIXA COMIGO!
MM!
DIM DOM
OI, MÔNICA! O QUE FOI?
O CEBOLINHA FEZ UMA OPERAÇÃO E TÁ TODO ENFAIXADO!
MMM! MMM!
MARIA!
SUTILEZA, NÉ?
QUEM É O NOVO AMIGUINHO QUE SOFREU UM DESASTRE?
NÃO É NOVO! É VELHO!
MMMM!
É O CEBOLINHA!
POF
PUXA! NÓS SOMOS VISITAS E TEMOS QUE FAZER TUDO!
MMM!
COLOQUE O CEBOLINHA NUMA CAMA QUE EU CUIDO DELES!
HÃ? O QUÊ?
ONDE ESTOU?

CEBOLINHA, MEU FILHO!

CADÊ A MÚMIA? QUERO DIZER, MEU FILHO?

TÁ NO QUARTO!

ELE NÃO QUER FICAR QUIETO!

MEU FILHO!

MMM! MMM!

VOU CHAMAR UM MÉDICO!

ENQUANTO ISSO...

CLIC

Z Z Z

?

TUM

?

EI! MINHAS LUGAS SUMI-LAM!

EU ESTOU BOM!

VIVA! EU SALEI! VIVA!

AH! A MÔNICA! ESPELE ATÉ ELA OUVIR A NOVIDADE!

HOSPITAL

MÔNICA! VOCÊ SABIA QUE NÃO PLECISO MAIS FAZER PLÁSTICA E...

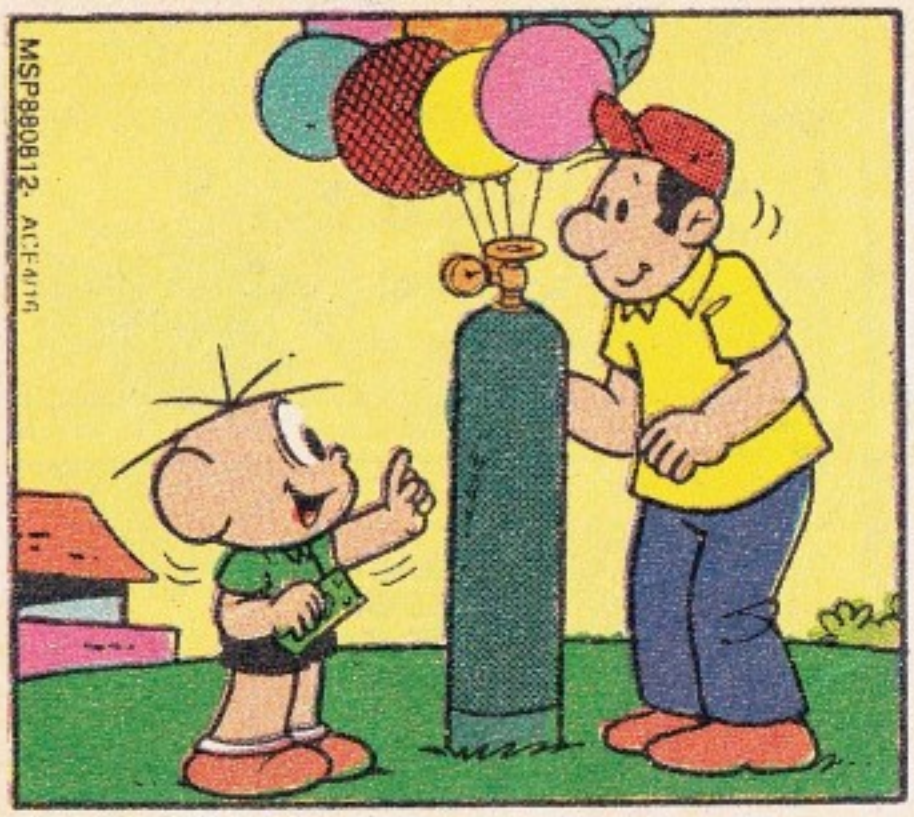
X !

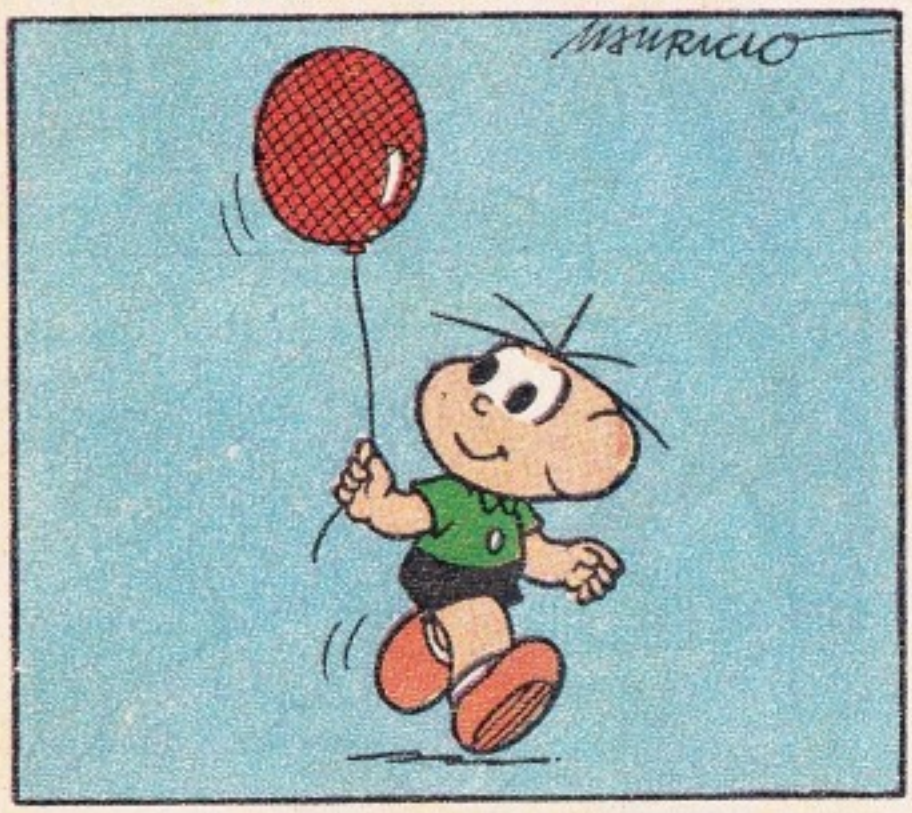
?

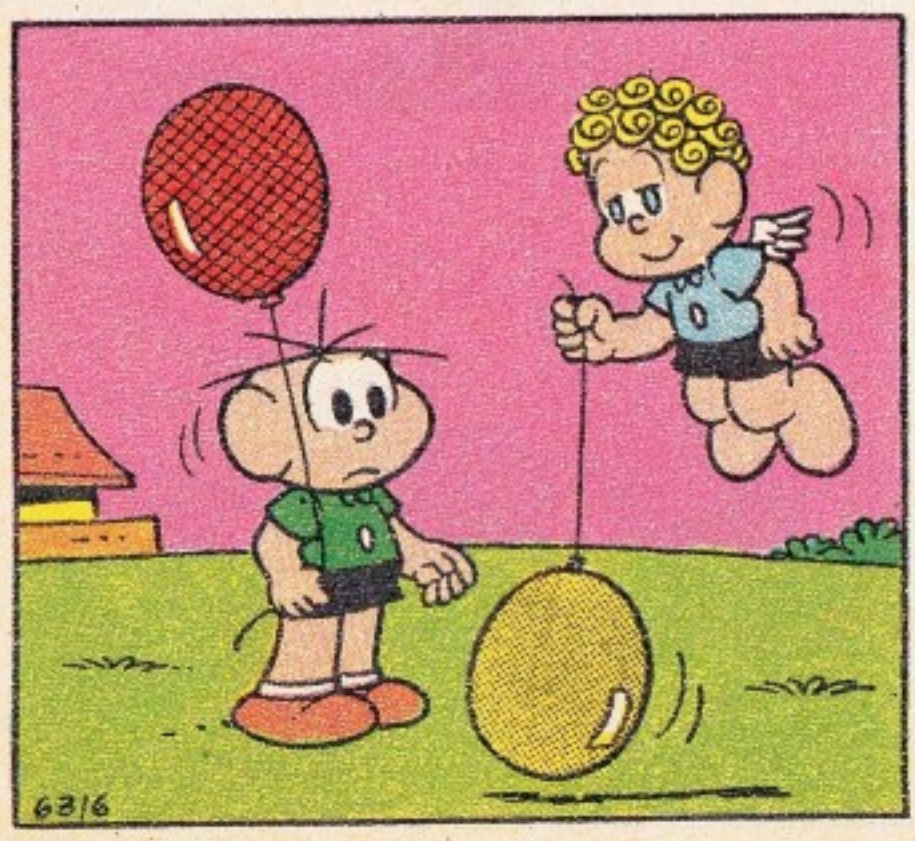
SABÍAMOS!

FIM

Cebolinha







EDITORA GLOBO

Conselho de Administração
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer
Diretoria
Ricardo A. Fischer, Efraim Kapulski, Fernando A. Costa, José Antonio Soler, Mário Rubial Monteiro, Paulo Novaes de Oliveira.

ALMANAQUE DO

Cebolinha

Nº 4 - Dezembro de 1988

Diretor Executivo de Revistas
Efraim Kapulski

Diretor da Divisão de Publicações Infantis e Juvenis
Rogério Rahier

Redação: Editores: Cibélia Loureiro, Helcio Pinna, Solange M. Lemes. **Redator:** Gamaliel Inácio da Silva. **Revisora:** Maria Vieira de Freitas. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva e Cicero Osvaldo de Lima. **Estúdio de Arte: Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Capucci. **Assistentes de Arte:** Marcos Camargo de Brito, Zaney da Silva. **Coloristas:** Cleide de Farias, Cleusa Aparecida Ferreira, Élcia Gonçalves, Gérson A. Campos, Manoel E. Rodrigues, Nilson Fróes, Sérgio P. da Silva.

Departamento Comercial: Gerente Comercial: Luiza Crociquia. **Assistentes Comerciais:** Edison da Silva, Edson Cunha. **Departamento de Promoções e Propaganda: Assistente de Promoções:** Lucia de Finis Machado. **Criação:** Cláudio Roberto F. Lopes (texto), Luís Yoshio Daikuhara (arte). **Departamento de Publicidade: Gerente de Publicidade:** Isabel Cristina F. Azzi. **Contatos:** Arlete Cavallari, Ivonete Brancalião, Sueli de Souza Nascimento. São Paulo: Rua do Curtume, 665 - Lapa - CEP 05065 - Tel: (011) 262-3100. Rio de Janeiro: Rua Itapiru, 1209 - Rio Comprido - CEP 20251 - Tel: (021) 273-5522.

Diretor de Serviços de Marketing e Escritórios Regionais: Raul Aguiar. **Escritórios Regionais: Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Barbs - Rua Mostardeiro, 333, cj. 811 - CEP 90000 - Tel: (0512) 22-9135 - 22-6186 - **Blumenau (SC):** Karin Sasse - Rua XV de Novembro, 570, 2.º andar, s/3 - CEP 89010 - Tel: (0473) 22-3965 - **Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula - Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A - CEP 80029 - Tel: (041) 224-3780 - **Ribeirão Preto (SP):** Isabel Aparecida Povineli - Rua Barão do Amazonas, 1297 - CEP 14010 - Tel: (016) 625-9639 - **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras - Rua Pernambuço, 1077, 7.º andar - CEP 30130 - Tel: (031) 226-7501 - **Recife (PE):** Sandra C. Ribeiro - Av. Dantas Barreto, 1186, s/1801 - São José - CEP 50000 - Tel: (031) 224-7421 - **Fortaleza (CE):** Helena Torres - Av. Santos Dumont, 3060, s/712 - CEP 60000 - Tel: (085) 244-7531.

Coordenação e Tráfego: Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Eliane Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP). **Produção Gráfica:** Júlio R. Filho. **Assessoria de Comunicação:** Mauro Costa Santos.

Diretora Responsável: Solange M. Lemes

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda e Yara Maura Silva.

Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Losano Salustre. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanisawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa. **Letras:** Carlos Kina, Marli M. Oyakawa, Carlos Alberto Pereira, Clarisse H. Tanizawa. **Acabamento:** João Luis Araújo, Fábio César M. Martins, Marcos Valério da Silva. **Cor:** Irene Dellagá Ferreira, Eliza Tamiko Kosaka. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira, Péricles Natal de Souza, Guido Junji Assao, Vildecson Santana Ramos, Sônia Tizuka Uemura, Gabriel José B. Virgolino, Luis Antônio F. Malheiros, Emy T. Yamauchi Acosta, Rosana Munhoz Silva.

Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

Editora Globo: Razão Social: Editora Rio Gráfica Ltda. — Rua Itapiru, 1209 - Rio de Janeiro - RJ - CEP 20251 - Telefone: 273-5522 - Telex (021) 23365 - RGEL - BR - Rio de Janeiro-RJ - **Sucursal São Paulo** — Rua do Curtume, 665 - São Paulo-SP - CEP 05065 - Tel: 262-3100.

Números Atrasados - Venda Direta ao Leitor: Rio de Janeiro - Rua Itapiru, 1209 - Rio Comprido - Tel: (021) 273-5522 - São Paulo - Rua do Curtume, 665 - Lapa de Baixo - Tel: (011) 262-3100 - Porto Alegre - Rua Florêncio Ygartua, 164 - Moinhos de Vento - Tel.: (0512) 22-6186. Números Atrasados - Solicite por carta endereçada à Editora Globo S/A - Setor de Atendimento, Caixa Postal 6, CEP 20001, Rio de Janeiro, RJ. O atendimento é feito por Via Postal Registrada - Preço: o que estiver em vigor mais despesas de porte - Não temos representantes autorizados a vender assinaturas - Para atender aos pedidos, temos estoque somente das edições referentes aos últimos seis meses - Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel: 268-9112 - Distribuidor para Portugal: Electroliber Ltda. - Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1483 - Lisboa. **Publicação Semestral**

© 1988 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

- Especialização em Vídeo Cassete (Manutenção e Reparo)
- Eletrônica Digital
- Desenho de Mecânica
- Auxiliar de Escritório
- Mestre de Obras (Edificações)
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Torneiro Mecânico
- Agropecuária
- Cinema Super 8
- Mecânica de Automóveis
- Fotografia
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2.º Grau
- Mecânica Geral
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Eletricidade de Automóveis
- Auxiliar de Enfermagem
- Inglês
- Desenho Artístico e Publicitário
- Corte e Costura
- Bordado, Tricô e Crochê
- Desenho Arquitetônico
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Mecânica de Moto
- Beleza da Mulher
- Eletricidade

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de **ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO** (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

1940 – 1988

48 anos de experiência dedicados ao ensino!

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

LC-04

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

EU TENHO A FORÇA CENTRÍFUGA.

A Centrífuga Walita dá uma força que não está no gibi.
Ela faz para você suco natural e puro. Sem casca, sem caroço e sem bagaço. Peça para a mamãe.
Com a Centrífuga Walita você vai ser o super-herói da sua rua.

LEVE A MELHOR. LEVE
WALITA